

سلامة كيلة

طريق الانتفاضة

لماذا تثور الطبقات الشعبية؟

طريق الانتفاضة

- سلسلة كراسات ماركسية (3)
- إشراف: سلامة كيلة
 - الطبعة الأولى: 2007
 - منشورات الوعي الجديد

لماذا تثور الطبقات الشعبية؟

كان السؤال أواسط ثمانينات القرن العشرين هو: لماذا تثور الطبقات الشعبية؟ حيث شهد الوطن العربي سلسلة من الانتفاضات بدءاً من انتفاضة 19/18 يناير سنة 1977 في مصر إلى الانتفاضة التي حدثت في الأردن سنة 1989، مروراً بالسودان وتونس والمغرب والجزائر. وبالتالي كان الفعل الشعبي واضحاً، وكانت الانتفاضة وسيلة التعبير عن أزمة عميقة تعيشها الطبقات الشعبية.

اختلف السؤال منذ بداية هذا القرن، حيث بات يطرح في صيغة: لماذا لا تثور الطبقات الشعبية؟ ولاشك في أن همود الفعل الشعبي هو الذي أفضى إلى طرح السؤال بهذه الصيغة. حيث لم نشهد تحركاً كبيراً كذاك الذي شهدناه خلال عقد الثمانينات، رغم أن الأوضاع الاقتصادية باتت بالغة السوء.

إذن، لماذا لا تثور الطبقات الشعبية؟ لكن، لماذا تثور الطبقات الشعبية؟ هذه المسافة بين السؤالين ربما تطرح مشكلة الوعي الذي يحكم الحركة السياسية، والماركسية منها خاصة،

كما يحكم المتقفين. حيث سنلحظ بأن طرح السؤال ينتج عن وضع يحدث، أي عن فعل يظهر فجأة أو لا يظهر، وليس عن وعي للواقع وتلمّس ممكناته. لهذا لم تجر الإجابة الصحيحة على سؤال: لماذا تثور الطبقات الشعبية؟ كما لم تجر الإجابة على السؤال الآخر: لماذا لا تثور الطبقات الشعبية؟

هنا أتلمس الوعي الذي يحكم الماركسيين عموماً. حيث لازال ينحصر في الأشكال، في الظاهر، في ما ينكشف. لهذا طرح سؤال لماذا تثور الطبقات الشعبية حينما ثارت، وحين لم تثر طرح السؤال الآخر. ورغم أهمية السؤالين، وضرورتهما المنهجية، فإن المشكلة تتمثل في أن السؤال الأول طرح بعد ثورة تلك الطبقات، والسؤال الآخر يطرح ليس للبحث في ممكنات الثورة الآن، بل يطرح من أجل التأكيد على خمود تلك الطبقات، وخنوعها. لهذا لن يجري تلمس بأن انتفاضة جديدة يمكن أن تحدث في معظم الدول العربية، رغم بدء تحرّك تلك الطبقات في العديد من الدول، مثل المغرب وموريتانيا والأردن واليمن، ورغم النشاط الإضرابي الكبير الذي يحدث في مصر منذ أكثر من سنة.

إن الوعي "السياسي" (أي السياسوي، الذي يتعامل مع السياسة كأحداث) لن يستطيع توقّع حدوث انتفاضات، لأنه لا

يرى الواقع، الواقع الاقتصادي الاجتماعي أولاً، حيث هنا تُصنع السياسة، وهنا ببدأ التغيير، وكذلك هنا بنبني نشاط الحزب الماركسي لكي يتحوّل إلى فعل واع كل نشاط جماهيري عفوى. وهنا بنقلب مبزان القوى، حبث تفرض السلطة جبروتها عبر أجهزة المخابرات والشرطة والجيش، وعبر الخوف الذي تزرعه في الطبقات الشعبية. لأن انفجار تلك الطبقات لن بجعل لكل تلك القوى وزناً في الواقع، الأمر الذي يجعل قراراً "بسبطاً" باستلام السلطة أمراً ممكناً. إن قوة السلطة تنبع من تماسكها، ومقدرتها على أن تقيم جيشاً قادراً على الردع الداخلي، الأمر الذي يسمح للطبقة الرأسمالية النهب واستغلال الطبقات الشعبية دون ردّات فعل، أو مقدرة على التذمر لكن النهب سوف يفضى، في إطار عملية تراكمية، إلى عجز تلك الطبقات على العيش. هنا تصبح الانتفاضة أمراً "محتوماً"، حيث يتساوى الخوف والموت: الخوف من السلطة والموت جو عاً

لهذا تنطلق الماركسية من بلورة برنامج الطبقة العاملة الطبقي، ومن تحديد ذاتها كآليات وعي وتنظيم لهذه الطبقة، لكي يتشكل الحزب الماركسي، ولكي تصبح الطبقة العاملة طبقة لذاتها، أي طبقة تعي مصالحها وتعرف أن ذلك يفرض عليها

إستلام السلطة لتحقيق برنامجها. وإذا كان الوعي الماركسي يتبلور "خارج" الطبقة، فإن تحقله إلى فعل يفرض أن يندغم، يندمج، بهذه الطبقة. الأمر الذي يفرض الانطلاق من وعي وجودها، ووعي ظروفها، ومشكلاتها، والنشاط عبرها لتحقيق مصالحها البسيطة والأساسية. وتلمّس توتراتها من أجل تحويلها إلى فعل مطلبي وسياسي. وبالتالي تنظيمها في كل الأشكال الممكنة للتنظيم، التي تساعدها على الوصول إلى ذلك.

وإذا كان الوعي الماركسي يبدأ بالمجرد (أو بالنظري)، أي بماهية الماركسية: منهجيتها وقوانينها، فإن التحوّل إلى الفعل يفرض الوعي بهذه الطبقة: بظروفها ومشكلاتها. وإلا ظلت الماركسية مبحثاً "أكاديمياً". إن قوتها الحقيقية نشأت من هذا الإرتباط الذي تحدثه مع الطبقة العاملة، حيث عبر ذلك تُحقق التغيير، وتؤسس لنمط اقتصادى اجتماعى وسياسى جديد.

وإذا كانت مشكلة الماركسية الرائجة تكمن في أنها لم تر الواقع: واقع الطبقات والصراع الطبقي، فقد كانت بعيدة عن أن تخوض في التجريد، في النظري. وبالتالي كانت بعيدة عن الماركسية ذاتها، لأن النظري هو أساس وعي الواقع، واقع الطبقات والصراعات الطبقية. لهذا غرقت في سطحية "سياسية" جعلتها هامشاً للطبقة المسيطرة، تنتقد وتعرض

المطالب، وتحاول أن ترشد. وهي بذلك كانت بعيدة عن الطبقة العاملة حتى وهي تنظم قطاعات منها، الأمر الذي كان يحوّل هؤلاء إلى النشاط الإصلاحي "الديمقراطي" بدل أن يكونوا قوّة تغيير في وضع يحتاج إلى دورهم من أجل انتصار البديل.

إذن، يجب أن نسأل اليوم: لماذا ستتور الطبقات الشعبية؟ وكيف ننظم انتفاضتها لكي تحقق التغيير؟ كيف سيتأسس حزب قادر على تطوير نشاط تلك الطبقات، وتنظيم فعلها، على طريق الانتفاضة التي تطيح بالرأسمالية التابعة الكومبرادورية، وتؤسس لنظام بديل يعبر عن مطامحها؟ هذا هو الجهد النظري الضروري اليوم. وهذا هو الدور الفعلي الضروري من أجل أن تنتصر الانتفاضة.

وهنا أود أن أوضح أن الموضوعات التي يتناولها هذا الكتاب تخص ظروف ثمانينات القرن العشرين في الوطن العربي، سواء من حيث الأحداث أو الأرقام، لكن المسألة الأساسية التي يؤكد عليها هي مسألة راهنة، وهي أن الطبقات الشعبية ليس قدراً لها أن تكون ساكنة، بل أنها في لحظات تتحرّك و تنفجر، بعد تراكم الاحتقان المترابط مع تعمّق الاستغلال. وأن الصراع المثمر هو ذاك الذي يربط هذه الحركة

وهذا الانفجار في صيرورة سياسية يكون للحركة الماركسية دوراً فعلياً فيها. هذا هو نمط الصراع الطبقي الذي يقود إلى انتصار.

النصوص الواردة لاحقاً إذن، تمثّل مواقف تركز على حتمية حدوث الانتفاضات في الوطن العربي، وتكشف أسبابها، كما تشير إلى نواقصها، وبالتالي تدعو إلى دور ثوري جديد. وكتبت بين أعوام 83- 90، في فترات حدوث تلك الانتفاضات (تونس يناير 1984، المغرب يناير 1984، السودان نيسان 1984، مصر 1986.

وربما لا تكون الأرقام التي جرى الاعتماد عليها حينها دقيقة تماماً، لكنها موحية لأنها تشير إلى طبيعة الاستغلال الطبقي، ومدى الفارق بين الأجور والحاجات الضرورية لمعيشة الفرد، وبالتالي اللحظة التي كانت تحدث فيها تلك الانتفاضات. وانطلاقاً من تحليلي هذا كنت أشرت إلى احتمالات حدوث انتفاضات في مصر والجزائر والأردن، التي حدثت بعد ذلك. ولقد أبقيت النصوص كما هي، مع خاتمة كنت كتبتها كمدخل للكتاب حينما قررت نشره سنة 1989، لكنه لم يصدر، خصوصاً وأن الوضع السياسي كان قد طغى بعد الحرب لإمبريالية الأولى ضد العراق، وبدء استراتيجية السيطرة على

الوطن العربي من قبل الامبريالية الأميركية على ضوء انهيار النظم الاشتراكية، وبالتالي تفرّدها كقوة عظمي وحيدة. لكن رغم توسع السيطرة الامبريالية باحتلال العراق، والسعى لتغيير الجغرافيا السياسية للمنطقة، وكذلك الدور الصهيوني المرادف، والسياسة التي اتبعتها الدولة الصهيونية لإكمال السيطرة على الضفة الغربية، وتصفية المقاومة الفلسطينية، رغم الانتفاضة الأولى التي حدثت سنة 1987، والثانية التي بدأت سنة 200، فقد ترافق كل ذلك مع تعمّق تبعية الرأسماليات العربية للرأسمال الإمبريالي، وانفتاح السوق العربية لنهبه، واستحواذه على جلّ الفائض المتحقّق. وبالتالي تحوّل الرأسماليات التابعة تلك إلى مافيات رجال الأعمال. فقد تعممت حالة الإفقار في كل الوطن العربي، وإنحدرت طبقات تحت خط الفقر، وتزايدت أعداد المهمشين والمعطلين. وهو الأمر الذي أعاد الوضع الي عقد الثمانينات من حيث التوتر الاجتماعي، وبالتالي احتمالات حدوث انتفاضات جديدة. مع تزايد الفئات الاجتماعية التي تنخرط في الإضرابات، سواء العمال أو الفلاحين، أو ذوى الشهادات. وبالتالي هناك كتلة مهمة تدخل معمعان الصراع الطبقي، وربما تتحضر لكي تنفجر في انتفاضة في لحظة ارتفاع الأسعار كما بحدث في هذه الفترة. ولاشك في أنني أهدف من إصدار هذا الكراس إلى التأكيد بأن الانتفاضة باتت أداة أساسية في تحقيق التغيير. إنها طريق التغيير في كل النظم الكومبرادورية، وهي ممكنة، بل يمكن أن أقول حتمية أيضاً.

الفصل

الأول:

دور الطبقات الشعبية

1 - دور الجماهير

لاشك في أن الحدث السياسي يصنع في منطقة المشرق العربي، وتحديداً في فلسطين والمنطقة المحيطة بها، ولذلك فهي تستحوذ على الاهتمام الإعلامي عموماً. ولاشك أيضاً أن قضايا المشرق العربي هامة، وحساسة، وأساسية بالنسبة للجماهير العربية. لكنها ليست الأحداث الوحيدة على أي حال. فالوطن كله يعيش أحداثاً جساماً، ويضمر على مخاضات هامة، تنفجر هنا، أو تبرز هناك.

وإذا كان الحدث الفلسطيني ظل بارزاً طيلة السنوات الماضية، فإن حدثين كاللذين جريا في تونس والمغرب مؤخراً، يبرزان مكنونات الجماهير العربية كلها، ويعطيان مؤشراً على قضايا هامة أخرى تجري في هذا الوطن العربي الكبير. فلقد اندفعت الجماهير فجأة، تعبر عن غضب تاريخي طويل، في الشوارع. وهذان الحدثان لم يكونا الأولين، بل جاءا ضمن سلسلة متتالية، بدأت في 18 و19 كانون الثاني 1977 في مصر، ثم في 26 يناير في 1978 تونس، ثم في 21 يونيو 1981 في السودان.. ثم في 21 يونيو 1981 في السودان.. ثم في 1989 في السودان.. ثم في 1989 في السودان. شاسوع في 1981

المغرب

وإذا كان الصراع ضد الكيان الصهيوني كقوة احتلال خارجية يأخذ طابعاً سياسياً في المشرق العربي، بهدف تحرير الأرض، فإن الصراع في الجانب الآخر يأخذ طابعاً اقتصادياً مطلبياً. ولاشك في أن هناك ترابطاً وثيقاً بين الصراعين، لأن قوة الاحتلال الصهيوني هي جزء من قوة الإمبريالية العالمية التي تنهب مختلف الدول المتأخرة. لكن النضال السياسي يتراجع بسبب ضعف الحركة الوطنية أساساً، في ظل هجوم شامل للإمبريالية الأميركية والكيان الصهيوني والقوى الرجعية، بينما وفي ظل الظروف نفسها يتسع دور الجماهير العربية، ويزداد دورها في النضال.

وهذا ما يجعل لفت النظر للتحرّكات الجماهيرية أمراً ضرورياً.

فبينما تزيد الإمبريالية من سيطرتها وتوسع في دور الكيان الصهيوني، لتحول الوطن كله إلى «مستعمرة» لها وفق أشكال ومضامين جديدة، نجدها توجد ظروفاً جديدة للنضال الجماهيري. لأنها كلما زادت من سيطرتها، وزادت من تحكم أدواتها، كلما زادت في نهب الوطن اقتصادياً، وبالتالي زادت من فقر الجماهير الشعبية، لأنها تخضعها للقانون الرأسمالي الأساسي، القانم على الحصول على أقصى ربح، وهي تقوم

بذلك من خلال شكلين هما:

1- استغلال الشركات الاحتكارية، والبنوك الدولية لقوة العمل المحلنة.

2- صادرات السلع الهائلة التي يستوعبها الوطن.

يتم كل ذلك ضمن سياسة اقتصادية تفرضها الإمبريالية، وتقوم على أساس تخريب القوى المنتجة في مجالات الزراعة والصناعة تحديداً، ليبقى السوق مستورداً لكل السلع تقريباً، مما يؤدي إلى عجز في موازنات «الدول»، ويدفعها إلى طلب المساعدات والاقتراض من جهة، وإلى زيادة الضرائب على الجماهير الفقيرة من جهة أخرى، لأن الناتج القومي يبقى محدوداً ضمن السياسة الاقتصادية هذه، ولأن الضرائب لا تفرض على الفئات المستغلة والناهبة بل تفرض على الطبقات المستغلة والناهبة بل تفرض على الطبقات

وكل ذلك يدفع فنات متزايدة من الجماهير إلى أن تعيش حد الفقر المتعارف عليه، ومثال مصر واضح في هذا المجال، حيث أن التقديرات تشير إلى أن نسبة 37% من السكان تعيش تحت مستوى الفقر. يترافق كل ذلك مع ارتباط السوق المحلي بالسوق العالمي، وبالتالي استجلاب ظواهر الأزمة الرأسمالية مع سلعها، ومنها الارتفاع المستمر في أسعار السلع،

والتضخم.

وتأتي سياسات الحكومات، والهادفة أساساً إلى محاولة تقليص العجز في الموازنات العامة، سواء عن طريق زيادة الضرائب، أو عن طريق رفع الدعم عن السلع الأساسية أو عن بعضها «كالخبز والأرز والسكر والشاي...»، لتفجر أزمة شاملة، تدفع الجماهير إلى أن تعبر عن سخطها ونقمتها بمظاهرات عارمة.

وما حدث في تونس والمغرب أخيراً هو انتفاضة جماهيرية شاملة، فجرتها قرارات الحكومة برفع سعر الخبز وبعض المواد الأخرى. وهو السبب نفسه الذي أدى إلى كل الانتفاضات الأخرى في مصر والسودان وتونس والمغرب في السابق. ويبدو أن تزايد السيطرة الإمبريالية سوف يزيدها عنفاً واتساعاً. لأن الجماهير المهزومة سياسياً تزداد فقراً، وتضيق سبل العيش أمامها مع تراجع فرص العمل، وتزايد قسوته.

وإذا كانت وطأة الحدث السياسي في المشرق العربي سوف تبقى كبيرة، وتحظى باهتمام واسع، فإن صيحات الجماهير يجب أن تحظى باهتمام تستحقه، فهي أساس الحدث السياسي.

2- درس انتفاضة تونس...

شهدت تونس مع الأيام الأخيرة من العام الماضي وبداية هذا العام انتفاضة شاملة عمت كل البلاد. وهي انتفاضة في سلسلة انتفاضات بدأت أواسط السبعينات، (مصر 1977، تونس 1978، المغرب 1981، السودان 1983)، ويبدو أنها سوف تستمر، وأسبابها اقتصادية أساساً، وهي بحق ثورات الخبز، حيث تزايدت الفئات الاجتماعية التي تعيش تحت مستوى الفقر في وطننا العربي الكبير.

إن الإمبريالية تنهب وطننا مباشرة أو عبر الشركات المتعددة الجنسيات، كما تنبهه الفئات الكومبرادورية المرتبطة بالإمبريالية، وتلجأ الفئات الحاكمة، إضافة إلى ما تنبهه لحسابها، إلى تمويل أجهزتها ودوائرها الفاسدة و الباذخة من قوت الشعب، فترفع أسعار الموارد الأساسية، وتزيد الضرائب والرسوم المباشرة وغير المباشرة، كما يقوم البنك الدولي، بمطالبة هذه الدول برفع الدعم عن كل المواد الضرورية، وزيادة أسعارها، ليخلق الأجواء المناسبة «لتوظيف» أمواله ومساعداته، ولفتح المجال أمام شركات النهب العالمية المتعددة الحنسيات.

إن الجماهير الشعبية تسير نحو الفقر المدقع لكي يثري الأثرياء، وتزيد الفئات الاحتكارية العالمية ملياراتها، ولكي

تستخدمها في صناعة أجهزة الدمار والقمع...

وتونس أحد المواقع التي تمتصها الشركات المتعددة الجنسيات، وتثري الفئات الكومبرادورية فيها على حساب الجماهير الشعبية الكادحة.

لقد اتسمت الانتفاضة بعفويتها، وهي السمة العامة لكل الانتفاضات في الوطن العربي. وهذا يدلل على مدى انسحاق الجماهير، وعلى اندفاعها للدفاع عن وجودها. وإذا كان الطابع الاقتصادي المطلبي هو الغالب عليها، فلأن الجماهير الشعبية تفتقد قيادتها، أداتها في النضال السياسي، القوة السياسية التي تبث الوعي السياسي فيها، وتدفعها لخوض معمعان النضال الثورى، عبر فهم مشاكلها الاقتصادية.

إن الوطن العربي بحاجة للقوى السياسية القادرة على الدفاع عن الجماهير الشعبية، وقيادة هذه الجماهير لخوض معمعان النضال السياسي القادر على إسقاط الأنظمة الرجعية، ومواجهة الإمبريالية، أداة الشركات المتعددة الجنسيات، والسعي لإقامة نظام ديمقراطي شعبي موحد. وهذه قضية مطروحة على المناضلين الثوريين...

إن انتفاضة تونس تؤكد ما أكدته الانتفاضات السابقة في مصر وتونس والمغرب والسودان، إن الجماهير مهيأة للثورة.

إنها تقاتل، تهز الأنظمة، وإنها تخوض معمعان النضال.

ومثلت الانتفاضة الجديدة خطوة متقدمة بشمولها وعنفها، رغم غياب القوى المنظمة أو شبه المنظمة.

الجماهير مهيأة للثورة..

والجماهير تخوض معمعان النضال..

هذا هو درس انتفاضة تونس.

3- بعد تونس... جاء دور المغرب

انتفضت الجماهير الشعبية، ولم تمض أيام معدودة على انتفاضة تونس، والوطن كله يعيش حالة مخاض عسيرة، وإذا كانت الانتفاضة بدأت في تونس بداية هذا العام، وانتقلت للمغرب، فإن مسبباتها قائمة في أكثر من بلد عربي، فإضافة لتونس والمغرب، هناك مصر والسودان، والأردن.

والسبب واضح جلي، فكلما ازدادت السيطرة الإمبريالية ازداد النهب، وكأن الإمبريالية تقوم اليوم بالدور الذي كانت تقوم به البرجوازية الأوروبية أواسط القرن الماضي: زيادة فقر الفقراء. أليس قانونها واحداً، زيادة تراكم رأس المال، أي زيادة الربح؟

وانتفاضة المغرب اليوم، أخذت سمات انتفاضة تونس التي

حدثت بالأمس القريب. حيث شملت المدن الأساسية، ومناطق واسعة من الريف، وقامت بها الجماهير الشعبية، دون أن تلعب القوى السياسية دوراً مباشراً، حتى الكونفدرالية الديمقراطية للشغل التي قادت انتفاضة 21 حزيران 1981، لم تلعب دوراً مباشراً. كما أنها نتجت عن زيادة أسعار السلع الأساسية. وانتهت بنفس الطريقة: تراجع النظام عن خطواته.

ولربما تحصل انتفاضات في مصر أو السودان لتأخذ نفس السمات. فالأزمة تشمل كل الوطن، وتؤشر إلى أن الإمبريالية، وعلى رأسها الإمبريالية الأمريكية، غدت ليس قوة احتلال خارجي فقط، بل وقوة استغلال داخلي، توظف قدراتها السياسية والمعنوية، وقواها العسكرية، كما توظف أدواتها في الوطن العربي (الكيان الصهيوني والأنظمة الرجعية العربية) لكي تنهب خيرات الوطن، وتزيد من فقر الجماهير، لتزيد من تراكم رأسمالها. لذلك فالفقراء يزدادون فقراً، والقلة المرتبطة بالإمبريالية تزداد غنى، والوطن يقاد نحو التفتت والخراب.

والمغرب جزء من هذا الوطن، ولذلك فالجماهير الشعبية فيه تسير نحو الفقر المدقع، والقلة تثري. ومن يراقب الوضع يرى ظواهر عديدة تدل على ذلك، منها انتشار ظاهرة السكن في المقابر، البغاء، والهروب عن العائلة بسبب العجز عن إعالتها، العجز عن تسديد أسعار الكراء و...الخ. ورغم ذلك

يلجأ النظام إلى إفقار الفقراء، فيخفض العملة، وتخفيض فرص العمل، وتقليص الدعم الحكومي للسلع الأساسية، وزيادة الرسوم على المنتوجات والخدمات، وإحداث رسم على السفر، وعلى امتحانات البكالوريا، وزيادة ضريبة «التضامن الوطني»، وغيرها، وغيرها...

ولذلك تخوض الجماهير معمعان النضال، دفاعاً عن حياتها ووجودها، وضد القلة المستغلة. وتصب جام غضبها على مظاهر الشراء (السيارات الفارهة، المتاجر الضخمة و...)، وتهز الوضع كله، مطالبة بأن تعيش، أن تعيش فقط.

وما أكدته الانتفاضة يتمثل في جرأة الجماهير رغم القمع الذي تعرضت له، والقتلى الذين سقطوا. لقد هبت للدفاع عن وجودها فلم يرهبها إطلاق الرصاص، ولا السجون. لقد سقط عنصر الخوف لديها ولم تعد تأبه لكل أجهزة القمع. كما أن تزامنها مع انتفاضة تونس له دلالته الكبيرة، لأنه يؤكد أن الأزمة واحدة، وأن النضالات مترابطة، وأن تحرك الجماهير في موقع يحفزها في موقع آخر، وأن تصديها لسلطة معينة يعطيها الجرأة للتصدي لسلطة أخرى. ثم إنها تدلل على مدى السحاق الجماهير، وبالتالي تبلور الصراع، وتحدد أقطابه، وبالتالي أيضاً بداية نشاط الجماهير الثوري على طريق إسقاط

القلة المستغلة، وتحقيق الحريات الديمقر اطية الحقة.

إن الوضع يسير باتجاه تعمّق الأزمة لأن الإمبريالية تزيد من سيطرتها، وبالتالي نهبها، ولأن القلة المستغلة تزيد من استغلالها. ولأن هذه الدول كلها في أزمة، لذلك تلجأ إلى زيادة الضرائب والرسوم، وتفتح الأسواق مشاعاً للنهب الإمبريالي. ولذلك فإن دور الجماهير سوف يزداد، ولسوف يشمل قطاعات واسعة، ترى أنها لم تعد قادرة على العيش، كما أن أزمة الفنات المستغلة سوف تتعمّق، كذلك أزمة «الدول». وبالتالي فإن تجربة الجماهير سوف تغتني، وأساليب نضالها سوف تتطور، من النضال السلبي الساعي لتحطيم مظاهر الثراء، إلى السعي لإسقاط الفنات المستغلة، ومن المظاهرات العفوية، إلى النشاط الثوري المنظم، ومن المظاهرات السلمية، إلى مواجهة عنف الأنظمة بالعنف الثوري، وأن التجربة سوف تخلق القوى القادرة على قيادة الجماهير، وعلى تعبئتها وتطوير وعيها.

ولقد أبرزت انتفاضة المغرب، كما أبرزت انتفاضة تونس، ضعف دور القوى السياسية، وضعف علاقتها بالجماهير، وهذه مشكلة أساسية، «تسقط» القوى السياسية، وتحرم الجماهير من طلانعها.

ولذلك تبقى المهمة الملحة هي بلورة القوى السياسية القادرة على لعب دور توري، وقيادة الجماهير على طريق

تحقيق أهدافها. وإذا كانت الأزمة شاملة فإن الحاجة لقوى تطرح القضية القومية بكل أبعادها السياسية والطبقية، قضية ملحة، لكي تستطيع مواجهة الإمبريالية، ناهبة الوطن، والمسيطرة عليه و الداعمة لقوى القمع والاستغلال فيه.

والدرس الأساسي اليوم أيضاً، هو أن الجماهير مستعدة للنضال، مهيأة له، وأن تزايد السيطرة الإمبريالية، يزيد من دورها الثوري، لا العكس.

بعد تونس، جاء دور المعرب...

وبعد المغرب سوف يأتي دور بقعة أخرى، فالوطن يعيش أزمة مستعصية الحل، وحلّها لا يكون إلا بانتفاضة الجماهير، بتنظيمها، وتوحيد قواها...

4- وبعد انتفاضة المغرب...هل يأتى دور مصر؟

أعلنت جريدة الأهالي لسان حال حزب التجمع الوطني الوحدوي التقدمي في مصر، أن الحكومة اتخذت قراراً سرياً يوم 83/12/7 بإلغاء الدعم عن «كافة السلع والخدمات». وكان مشروع الخطة الخمسية قد اعتمد مبلغ 2000 مليون جنيه (الدولار = 120 قرش) لهذا الغرض.

ومن المعروف أن انتفاضة 9/18 يناير (كانون الثاني)

1977، حدثت بعد رفع الدعم عن بعض السلع الذي كان يبلغ 270 مليون جنيه، مع زيادة في الأسعار بلغت 500 مليون جنيه.

وسوف يبدأ تطبيق القرار تدريجياً، بعد انتهاء انتخابات مجلس الشعب. وسوف يؤدي إلى ارتفاع أسعار الخبز، وكافة المسواد التموينية الأساسية، والبنزين والكهرباء والملابس الشعبية. فهل يفجّر القرار أزمة جديدة، ويقود إلى انتفاضة عارمة؟!

إن إلغاء الدعم، وهو السبب الأساسي لانتفاضة 18 و19 كانون الثاني 1978، وانتفاضة 26 كانون الثاني 1978 وأول كانون الثاني 1984 في تونس، و21 حزيران 1981، و17 كانون الثاني 1984 في المغرب، سوف يضيف أعباء جديدة على الفنات الفقيرة. ومن المعروف أن هناك 37% من السكان يعيشون تحت مستوى الفقر.

إن النظام المصري مضطر لإلغاء الدعم لسببين، الأول: طلب البنك الدولي الذي يقدم القروض والمساعدات الهامة. والثاني العجز المتزايد في الموازنة. وهذا يعني زيادة فقر الفقراء. ولذلك فإن الانتفاضات قادمة.

5 - القروض كحل لأزمة الفقر

بعد شهرين من أحداث تونس، وشهر ونصف من أحداث المغرب، لازالت آثار الانتفاضة الجماهيرية واضحة. وهي واضحة على أصعدة ثلاثة، على العيد الديمقراطي: حيث اعتقل أكثر من 120 شخصاً في المغرب، وعدد لم يحدد في تونس. ولقد عمد النظام المغربي، لمحاكمة المعتقلين، وأصدر أحاكاً قاسية على عدد منهم، وصلت إلى خمس سنوات مع غرامات مالية كبيرة. والمعتقلون ينتمي معظمهم لأحزاب المعارضة، الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، منظمة العمل الديمقراطي الشعبي، حزب التقدم والاشتراكية... كما عمد النظام إلى إغلاق أربعة مجلات فكرية وأدبية، وإلى توقيف جريدة البيان عن الصدور، وهي الجريدة الناطقة باسم حزب التقدم والاشتراكية، وإلى مراقبة بقية صحف المعارضة «أنوال والاتحاد الاشتراكي».

وفي تونس أقدم النظام على شق الاتحاد العام التونسي للشعب، بتشكيل اتحاد مواز. وعلى الصعيد الاقتصادي لم يتراجع النظام التونسي عن رفع أسعار المواد الأساسية، حيث قرر زيادة الأسعار بين 10 إلى 15%، وكان قبلاً رفعها بنسبة 440%.

أما على صعيد الدعم الخارجي، فلقد نشطت المفاوضات الاقتصادية مع الخارج، فزار وزير التعاون والتنمية الفرنسي تونس ووقع ثلاث اتفاقات اقتصادية تهدف إلى تقديم مساعدة غذائية ومالية قيمتها 560 مليون فرنك لشراء 40 ألف طن من القمح، و400 مليون فرنك كقرض بشروط ميسرة لشراء مواد غذائية من فرنسا، و120 مليون فرنك فرنك كقرض لصالح ميزان المدفوعات.

وزار كاتب الدولة للزراعة الأمريكي جون بلوك المغرب، ووقع اتفاقاً لكي تمول أمريكا مشتريات المغرب من الحبوب الأمريكية لهذه السنة، والمبلغ هو 35 مليون دولار، لشراء 1.78 مليون قنطار من القمح. كما أن الولايات المتحدة سوف تقدم قرضاً للمغرب قيمته 344 مليون دولار.

وهذا يوضح أن الأسباب التي قادت إلى انتفاضات تونس والمغرب لازالت قائمة، لأن سياسات الأنظمة لازالت كما هي لم تتغير، والقائمة على الاقتراض الخارجي، وتخطي عجز الموازنات على حساب الجماهير الشعبية، ثم حين تعبر الجماهير عن سخطها تزيد الأنظمة من قمعها، وتضيق على الحريات المحدودة الممنوحة.

الأزمة باقية، وسياسات معالجتها تزيدها استفحالاً، لذلك

فالانتفاضات قادمة...

6- البعد العربي في الانتفاضة السودانية

ما هي دلالات الانتفاضة السودانية عربياً؟

هل مثلت حدثاً معزولاً عن سباق التطور العام في الوطن العربي؟ لقد جرت مناقشة ما حدث في السودان من منطلق داخلي محض، ولم يجر التطرق لعلاقتها بسياق التطور العربي العام. وهذا ما عزز كونها حدثاً معزولاً. لاشك أن الذي حدث جاء نتيجة أزمة عميقة عصفت بالمجتمع السوداني، إلى الحد الذي جعل بقاء جعفر النميري مستحيلاً، ولهذا جرت إزاحته. وكانت المطالب الشعبية واضحة إلى الحد الذي كان مستحيلاً إبقاء البنية السياسية التي أوجدها النميري، ولهذا أطيح به، ووافق «الإنقلابيون» على عودة الحكم المدني، والسماح بالنشاط السياسي. لكن لاشك أيضاً أن ما جرى مرتبط بسياق حركة المجتمع العربي عموماً.

فالهام في الانتفاضة السودانية أنها تأتي في إطار الإنفجارات التي تعيشها «الدول» العربية الواحدة بعد الأخرى، وخصوصاً «الدول» العربية في إفريقيا، وهي دورة بدأت في مصر عام 1977، ثم السودان

عام 1979 والمغرب عام 1981 والسودان عام 1983 وتونس 1983 وبداية عام 1984 ثم المغرب ومصر عام 1984 والسودان في أوائل عام 1985. وربما تعود إلى مصر وتونس والمغرب وقد تصيب الجزائر. ولكن قد تمتد إلى المشرق العربي أيضاً رغم تأثير «الدولارات النفطية» من جهة، و الصراعات السياسية التي تغطي الصراع الاجتماعي، وتحديداً الصراع مع الكيان الصهيوني، من جهة ثانية. ثم الصراعات الطائفية و الاثنية من جهة ثالثة. فالأوضاع الاقتصادية متأزمة في أكثر من دولة من «دول» المشرق العربي.

وأسباب هذه الإنفجارات واحدة. وربما كانت غير واضحة لبعض القطاعات الشعبية، لكنها واضحة عند الدراسة الدقيقة للأوضاع الاقتصادية الاجتماعية التي تعيشها هذه «الدول».

فقد ارتبطت بتزايد السيطرة الإمبريالية الأميركية وازدياد حدة التبعية للسوق الإمبريالية، من جهة، وتنامي شره الفئة الطفيلية الحاكمة من جهة أخرى. مما سرّع في انهيار الاقتصاد المحلي عموماً، وحوّل البلد إلى سوق مستورد للسلع الأجنبية بأسعارها الدولية المرتفعة، فتناقص الدخل المحلي، وهرب جزء هام منه إلى الخارج، بسبب أرباح الشركات متعددة الجنسيات من جهة، وعجز الميزان التجاري لمصلحة الاستيراد

من جهة أخرى، وتهريب الرأسماليين المحليين أموالهم إلى البنوك الأجنبية من جهة ثالثة. ولهذا يزداد فقر الفقراء وتنعم قلة بجزء هام من الناتج المحلي يصل إلى أكثر من نصفه، وتنهب الشركات متعددة الجنسيات ما يحلو لها. فلا يكون هناك مناص من الانفجار، لأن الجماهير لا تستطيع العيش وفق الوضع الذي كانت عليه، حيث يؤدي النهب الاقتصادي إلى مستوى يجعل فنات اجتماعية واسعة تعيش دون مستوى الفقر المتعارف عليه، فلا تستطيع الحصول على ضروريات الحياة.

ومن يدرس الأرقام الاقتصادية الرسمية وليس الأرقام الحقيقة فقط، يلاحظ عمق الأزمة. والسودان مثل واضح في هذه المجال، حيث بلغت الديون المترتبة عليه تسعة مليارات دولار، مما رفع عبء خدمة الدين مقارناً بصادرات البلاد من السلع والخدمات من 12% عام 1973 إلى 100% عام 1983 حسب تقديرات البنك الدولي. كما تراجعت الصادرات بين عامي 72 و73 وعامي 81 و1982 بنسبة 50% بسب تقلص حجم صادرات السودان من القطن عام 83/82 إلى حوالي 15% فقط من حجمها قبل عشر سنوات، بينما تراجعت قيمة الواردات بنسبة 8% فقط من حجمها قبل عشر سنوات وبلغت 1.3 مليار دولار «82» 83». كما تراجع نمو الكتلة النقدية ولم تنخفض دولار «82» كما تراجع نمو الكتلة النقدية ولم تنخفض

نسبة التضخم إلا بشكل محدود. ولقد بلغ متوسط معدل النمو السنوي الدخل الفرد 0.4%. وكان متوسط معدل النمو السنوي للناتج المحلي الإجمالي 6.3% والتضخم 15.2%. وأدى هذا النمو إلى تزايد حالات الفقر المدقع، خصوصاً مع موجات الجفاف التي أصابت السودان، مما أدى إلى حدوث مجاعة هددت حياة 11.5 مليون شخص، أي أكثر من نصف سكان السودان «عدد السكان 20.3 مليون شخص عام 1983».

وحالة بعض الدول العربية الأخرى ليس أفضل، وقد تكون أكثر سوءاً.

ولهذا لا تستطيع الجماهير العيش، فتهتز عروض، ويسقط رؤساء. وإن كان التغيير لا يؤدي إلى حل جذري للأزمة، ولذلك أسبابه وأولها غياب القوى السياسية الثورية القادرة على توظيف انتفاضات الجماهير و تحرّكاتها، و انفجاراتها العنيفة لمصلحة حل جذري ينهي الفئة الحاكمة ويسقط كل أفكارها وخطها ورموزها، وخطها الاقتصادي، ويقيم سلطة ثورية جديدة.

إن ازدياد الإرتباط بالإمبريالية الأميركية يؤدي إلى تزايد النهب الاقتصادي، مما يزيد من فقر الجماهير الشعبية ومن

سحقها، إلى الحد الذي لا تعود تستطيع البقاء خامدة هامدة، قائعة بقدرها ومصيرها.

وإذا كانت الانتفاضات متفرقة الآن، تجري مرة في مصر، وأخرى في تونس، أو المغرب أو السودان، فإن تزايد النهب الإمبريالي سوف يؤدي إلى أن يحدث ترابط معين بين انتفاضة وأخرى، وإن وحدة «الهم» ووحدة الظرف المعاشي سوف توحد هموم الفقراء العرب. ولهذا ليس مستغرباً أن تحدث انتفاضة في بلد تفضي إلى انتفاضات في أقطار أخرى. وعندها لن يكون مصير الأنظمة الحاكمة سهلاً، ولن يكون التغيير المحدود ممكناً.

إن الوطن العربي يسير نحو الانفجار، ولن تفيد النصائح الأميركية في منع ذلك، كما لن تفيد كل الصراعات الهامشية التي تفجرها الولايات المتحدة وعملاؤها. فما دامت الشركات الاحتكارية متعددة الجنسيات تسعى للنهب فإنها تستثير جماهير واسعة ضدها، هذا هو قانون الرأسمالية الأساسي، هذه الرأسمالية التي توجد حفار قبرها.

لكن، ولكي تستطيع الجماهير العربية تحقيق أهدافها الثورية، ولكي توحد نشاطها الثوري، وتطور الصراع من انتفاضات عفوية موقتة إلى ثورة شاملة، من الضروري

السؤال عن دور القوى الثورية، الأحزاب المعبرة عن مطامح هذه الجماهير. ولهذا من الضروري أن نولي الحركة السياسية اهتماماً يمكننا من تكوين قوة قادرة على أن تلعب دوراً ريادياً. فالثورة بحاجة للاستراتيجية والقوة القادرة على تحقيقها، وهذا هو ما ينقصنا بالضبط.

إن الوطن العربي مقبل على نهضة جديدة، وعلينا أن نعد القوى القادرة على تحويل الانتفاضات إلى ثورة شاملة، تسقط كل القوى التي تحاول شدنا إلى الوراء، وتحدث التغيير المطلوب لتحقيق وحدة الوطن العربي وتحرره، من خلال هزيمة الإمبريالية الأميركية أساساً، وأدواتها الرئيسية والثانوية وعلى رأسها الكيان الصهيوني وكل القوى الرجعية الحاكمة والمعدة للحكم وغير الحاكمة.

7- حالة الإفقار المطلق هي سبب الانتفاضة والأزمة هي في الحركة السياسة

ماذا تعني الانتفاضة التي حدثت في مصر؟ وما هي المعاني التي تطرحها؟ ولماذا انتهت دون تحقيق شيء ملموس؟

لاشك أن مصر عاشت أحداثاً كبيرة، خلال السنوات العشر الماضية، هزت أركان السلطة، وطرحت عدداً من الأسئلة الهامة، فلماذا تخوض الجماهير معمعان النضال الثوري ضد النظام؟ ولماذا تفشل في تحقيق أهدافها؟ فقد خاضت الجماهير في مصر، نضالاً بطولياً، في 18 و19 يناير من عام 1977، شمل مختلف القطاعات، وأربك النظام، ثم شهدت في عام 1984 انتفاضة كفر الدوار، الانتفاضة العمالية التي طالبت بتحسين أوضاع الطبقة العاملة. وهي اليوم تشهد انتفاضة بحساز الأمن المركزي (1986). وحسب معلومات وزير جهاز الأمن المركزي (1986). وحسب معلومات في ظهرت الداخلية، فإن سبعة عشر ألفاً من المجندين شارك في الانتفاضة. هذا إضافة لوسائل الاحتجاج المختلفة، التي ظهرت في الأوساط المختلفة.

إن هذه الصورة تطرح سؤالاً محدداً، وهو لماذا تحدث هذه الانتفاضات و التحرّكات؟ ولماذا بهذا الشكل العنيف؟ إن حدوث هذه الانتفاضات و التحرّكات يظهر أن هناك ظروفاً تجعل من كل مشكلة جديدة، مهما كانت صغيرة، شرارة تؤدي إلى حدوث انفجار كبير. وغالباً ما كان السبب المباشر هو رفع الدعم عن السلع، وبالتالي زيادة أسعار بعض المواد الأساسية، وخصوصاً الخبز. ولاشك أن الحدث الآني المباشر، الذي يودي إلى الانفجار، ليس كل شيء، بل إنه «النقطة» التي توجد حالة انتقال من وضع إلى وضع.

فما هو الوضع الذي يجعل الحدث الصغير العابر حدثاً كبيراً، ويجعل الشرارة تحدث الإنفجار؟

إن مصر تعيش أكثر من مشكلة معقدة، منها مشكلة النظام السياسي وبتوجهاته الخارجية، حيث تشعر فنات متزايدة من الجماهير بالحاجة للتحرر السياسي العام، أي بالحاجة لنظام ديمقراطي، وليس لواجهة ديمقراطية هدفها امتصاص غضبة الجماهير، كما هو حاصل الآن. كما تشعر بعبء العلاقة التي أقامها النظام مع الكيان الصهيوني في إطار اتفاقيات كمب ديفيد. وكذلك بعبء علاقة التبعية للولايات المتحدة. لكن المشكلة الأكثر عمقاً التي تؤثر على الأقسام الواسعة من

الجماهير هي الأزمة الاقتصادية التي تعيشها مصر، الناتجة عن خيار الفئات الحاكمة، الذي كرس انفتاح مصر لنهب الشركات الاحتكارية العالمية، من خلال سياسة «ليبرالية» تنطلق من إضعاف دور الدولة الاقتصادي، لمصلحة القطاع الخاص، مما فاقم من فقر الجماهير، إلى حد كبير.

وجاء فقر الجماهير المتزايد، من عدد من العوامل الهامة، منها تحيز السلطة لكبار الرأسماليين والتجار، خصوصاً بسبب وجود هيكل ضريبي متحيز ضد الفئات محدودة الدخل (د. جنات السلوطي، بحث مقدم للموتمر العاشر للاقتصاديين المصريين، الأهرام الاقتصادي، العدد 880، 12/25، المصريين، الأهرام الاقتصادي، العدد 880، 18/2/25، ولكن من خلال الحفاظ على مستوى الأجور دون تحقيق زيادة تواكب ارتفاع الأسعار. فقد ازدادت إيرادات الدولة من الضرائب من 499 مليون جنيه سنة 1974 إلى 3227 مليون جنيه سنة 1974 إلى عام 1975، بنسبة مليون جنيه سنة 1974، أي بنسبة المواد الغذائية عام 1981 قياساً إلى عام 1975، بنسبة وعام 1982 قياساً إلى نفس العام بنسبة 35%، وعام 1982 قياساً إلى نفس العام بنسبة 1982%، وعام 1983 قياساً إلى نفس العام بنسبة 1983% سنة 1983، والملابس والأقمشة بنسبة 1983% سنة 1981، والملابس والأقمشة بنسبة 1982، سنة 1981، والمسكن والمسكن

ومستازماته، بنسبة 107% سنة 1981، و107% سنة 1982.

أدى هذا الوضع إلى تزايد حالة الإفقار المطلق التي تعيشها قطاعات واسعة من الجماهير، خصوصاً أن التضخم الذي بلغ نسباً مرتفعة، بسبب انعكاس حالة التضخم العالمية، وأساساً بسبب عجز الميزانية في الدولة، هذا العجز الذي يدفع الفئات الحاكمة إلى تغطيته من خلال طبع العملة دون رصيد، مما غير من سعر الجنيه مقابل الدولار من 40 قرشاً للدولار الواحد، إلى 170 قرشاً. إن التضخم أدى إلى تناقص القيمة الفعلية للأجور.

وإذا كانت الإحصاءات العالمية تقول أن نصيب الفرد من الناتج المحلي بلغ 643 دولار سنة 1980، و766 دولار سنة 1982، و858 دولار سنة 1984. فإن الدراسات الجادة تشير الى غير ذلك، بل إنها تظهر عمق المأساة. فإن 44% من الأسر تحصل على 20% من الناتج المحلي، وإذا أردنا توضيح ذلك بالأرقام، فإن متوسط دخل الفرد يبلغ 224 جنيه سنويا، على أساس أن الناتج الإجمالي لسنة 83/82 هو 22562 مليون جنيه، ثم إن أدنى 57% من الأسر تحصل على 32% من الناتج، أي أن متوسط دخل الفرد، هو 276 جنيه، وأن أدنى 677 من الأسر تحصل على 318% من الأسر تحصل على 318% من الأسر تحصل على 318% من الأسر تحصل على 416% من الأسر تحصل على 416% من الناتج، أي أن متوسط دخل الفرد، هو 318 جنيه، وأن أدنى دخل الفرد، هو 318 جنيه.

إن 44% من الأسر يبلغ الدخل الشهري فيها 93.5 جنيه، و13% من الأسر يبلغ الدخل الشهري فيها 189 جنيه، و14% من الأسر، 202 جنيه، على أساس أن الأسرة مكونة من خمسة أشخاص فقط، مع أن عدد أفراد الأسر الشعبية أكثر من ذلك.

ويخلق هذا الوضع حالة من الفقر تجعل الجماهير الشعبية تقصر مصروفها على الحاجات الضرورية التي تحتاجها لتتمكن من تجديد حياتها. ويصبح كل اختلال في الأسعار، أو تدهور في سعر الجنيه، عبثاً لا يمكن تحمله. فتأتي أحداث معينة مثل تخفيض الدعم عن السلع، وبالتالي ارتفاع أسعارها، لتنقل قطاعات واسعة من الجماهير، وبنسب مختلفة، من حالة القدرة على العيش التي تسمح بتجديد الحياة فقط، أي دون رفاه، إلى عدم القدرة على ذلك، أي إلى وضع هو أشبه بالموت. وعندها يكون الاحتجاج الصاخب مسألة طبيعية تقوم بها الجماهير من دون حساب لعواقبها.

وإذا كانت الأحداث التي قام بها المجندون في الأمن المركزي ناتجة عن قضية أخرى، وهي قضية تمديد الخدمة لمدة عام، فإن الذي هيأ لذلك هو الوضع الاقتصادي ذاته، الذي جعل المتظاهرين يرددون هتافات ضد السياسات الاقتصادية والمعيشية للدولة، وأن يهاجموا مخازن الأغذية، وأن يرفعوا الشعارات حول الأوضاع الاقتصادية المتردية، وحول النقص

في المواد الغذائية (السفير 86/2/28). لكن انعكاس الأزمة أصاب هذه المرة قوّات الأمن المركزي، كما أصاب في المرة السابقة، عمال كفر الدوار، لهذا بقيت الأحداث موضعية، ولم تشمل الجماهير المصرية كلها، وهذه نقطة من نقاط ضعفها.

إن الظروف الاقتصادية في مصر، تنذر بانفجارات كبيرة، لأن حالة الفقر المطلق بلغت ذروتها، بفعل سياسية النهب التي تتبعها الشركات الاحتكارية الإمبريالية، والفنات الحاكمة التي ترتبط بها، وتنفذ سياساتها، والتي تمررها من خلال البنك الدولي. وهذه الظروف هي التي جعلت النظام يتلكأ في رفع الدعم عن السلع، ثم يرفعها تدريجياً، وبأشكال ملتوية، رغم المطالبة المتكررة من قبل البنك الدولي.

باختصار، لقد قادت السياسة الاقتصادية التي بدأها السادات، والمسماة بسياسة الانفتاح الاقتصادي، إلى إفقار الجماهير. وها هي الجماهير ترد على الحالة التي وصلت إليها. لكن النتيجة كانت في الماضي ولازالت، هي الفشل، فلماذا الفشل؟

إن الجواب يتعلق بقدرة الحركة السياسية، لأن الجماهير بحاجة دائماً للقوة التي تحدد لها الأهداف العامة للنضال، والتي تقودها نحو الانتصار. فلا تكفي الغضبة ضد الفقر، ولا المطالبة بتحسين الأوضاع المعاشية، بل المطلوب، لتحقيق ذلك، تغيير السياسة الاقتصادية كلها، وبالتالي تغيير الفنات الحاكمة. وهذا

هو دور الحركة السياسية، فما هي أزمتها؟ هذا ما يحتاج إلى جواب، لكن يمكن التأكيد أن الوضع الذي تعيشه مصر يحتاج إلى قوى من نمط جديد، قوى مكافحة، تخوض معمعان النضال ولا تحسب حساب المكاسب الخاصة، بل يكون هدفها الأساسي تحقيق التغيير الذي يخرج الجماهير من أزمة الجوع والفقر، ويضعها على أعتاب مرحلة جديدة.

8ـ مصر:

الواقع يشير إلى انتفاضة قادمة

مصر تنتظر انفجاراً جديداً (*). هذا ما تشير إليه الأوضاع العامة التي تعيشها. فمنذ ابتدات سياسة الانفتاح التي كانت تعني التحاق الطبقة الحاكمة بالإمبريالية، وتبعيتها لها، والأزمة الاقتصادية آخذة في التفاقم. لقد أدت سياسات الطبقة الحاكمة في المجال الاقتصادي أولاً، إلى تفاقم الصراع الطبقي، حيث ازداد غنى أقلية ضئيلة هي الطبقة الحاكمة التي تشير كل الإحصاءات على أنها لا تتجاوز الـ5% من عدد السكان، بينما تفاقم فقر الأغلبية، وغدت تعيش في حالة صعبة، حيث أصبح أي قرار من قبل السلطة الحاكمة بشأن رفع أسعار السلع والخدمات يعني لها الكثير، لأنه قد يؤدي إلى دمارها. لهذا أخذت ترقب السياسات الحكومية، كما أخذت تظهر احتجاجاتها

^{.1988 (*)}

بأشكال مختلفة، خصوصاً وأن زيادات الأسعار غير مرتبطة بزيادة في الأجور.

هذا الوضع هو الذي جعل الجماهير المصرية تقوم بانتفاضات متتالية منذ يناير 1977، كما جعل الطبقة العاملة المصرية تطور من نضالاتها طيلة السنوات الأربع الماضية، فتقوم بعدد كبير من الإضرابات، والاحتجاجات.

ومصر، بعد ذلك، تنتظر انفجاراً جديداً، لأن الأزمة العامة باتت تتعمق. حيث تسارع نهب الطبقة الحاكمة، كما أدت التبعية للنظام الإمبريالي إلى اتساع مشكلات مصر الاقتصادية. فإذا كان النهب الإمبريالي الدي يمارس من خلال الشركات الاحتكارية يسرق جزءاً هاماً من الناتج المحلي، وبالتالي يؤدي المحروج جزء كبير من الرأسمال المحلي إلى المركز الإمبريالي، فإن القيود التي يفرضها هذا النظام الإمبريالي، ونعني قيود الديون، غدت وسيلة أخرى لتعميق التبعية، وبالتالي المحلي وبالتالي المحلي المحلي وبالتالي المحلي المحلي، وبالتالي المائم دالة الفقر التي تعيشها الجماهير. ولاشك أن الأشهر الدولي، وهما المصدر الأساسي لمديونية مصر، يضغطان من الدولي، وهما المصدر الأساسي لمديونية مصر، يضغطان من الرأسمالي تماماً، وهو القاضي بأن يصبح سعر السلعة حسب الرأسمالي تماماً، وهو القاضي بأن يصبح سعر السلعة حسب الرأسمالي تماماً، وهو القاضي بأن يصبح سعر السلعة حسب

هذا البلد والبلد المستهك. أما الطبقة الحاكمة فإنها لا تجرؤ على الإقدام على هذه الخطوة دون دراسة وحساب لرد فعل الجماهير، لهذا تعثرت المفاوضات مع البنك الدولي وصندوق النقد الدولي، فترة من الزمن. لكن الطبقة الحاكمة لا تستطيع الا أن تتكيف مع متطلبات النظام الإمبريالي مادامت اختارت الارتباط به. لهذا، ورغم «اعتراضاتها» ومطالبتها بالتريث، وسعيها من أجل تأجيل رفع الدعم عن السلع، فقد أخذت ترفع السلع بشكل تدريجي كي لا تتكرر تجربة 18 و19 يناير 1977. لكن الأمور بلغت مرحلة حاسمة لأن ديون مصر فاقت أي تصور، حيث بلغت حسب بعض الإحصاءات حوالي 50 مليار دولار.

ومن المفترض أن تسدد السلطة مبلغ 4 مليارات دولار يحين موعد تسديدها في شهر تموز 1988. لكنها تسعى من أجل اعادة جدولتها.

وفي هذا الإطار أصبحت مسألة زيادات الأسعار محققة، فقد ارتفعت أسعار الأدوية والأجهزة الكهربائية، بنسبة 25%، وأسعار النقل بنسبة 20-30%، كما ارتفع سعر البنزين. الأمر الذي سينعكس على مجالات أخرى. ومن المتوقع ارتفاع أسعار السجائر، المياه الغازية، ومواد البناء. والأهم أن الاتفاقات مع البنك الدولي وصندوق النقد الدولي تفرض رفع الدعم عن الخبز في فترة قريبة، ارتبطت ببداية الخطة الحكومية الجديدة.

لقد أصبحت مسألة رفع الدعم عن كل السلع وتركها لسعر

السوق مسألة محققة. ومهما كانت نسبة زيادة الأجور، التي قد تلجأ إليها السلطة، فإن قدرة الجماهير على التحمل باتت معدومة، مما يعني قرب حدوث انفجار كبير. ولاشك أن تطور النشاط الجماهيري خلال السنوات الثلاث الماضية، وعمق الأزمة الاقتصادية يؤشران على مدى عظم الانفجار، في عصر، هو عصر الانتفاضات الجماهيرية.

الفصل

الثاني:

النهب الإمبريالي يؤدي إلى حالة الإفقار المطلق

1)مثال السودان

ما جرى في السودان مؤخراً، يؤشر إلى قضية هامة. فالانتفاضة الشعبية التي هزت نظام نميري وأدت إلى حدوث انقلاب عسكري، حاول (ويحاول) امتصاص غضبة الجماهير، هذه الانتفاضة تؤشر إلى أزمة مستحكمة في المجتمع السوداني، لكنها تشير أيضاً إلى قضية تعيشها جماهير الوطن العربي في العديد من الدول القائمة، وهي مسألة إفقار الجماهير.. هذه المسألة التي تقود إلى الانتفاضة، التي باتت تحدث بشكل دوري عادة، حيث تخرج الجماهير الشعبية عن حالة ركود عاشتها سنوات، لتهز أنظمة ترسخت، وبدت مستقرة، ولتطرح مسألة السلطة الحاكمة ونهجها على بساط البحث.

إن سعوط النميري جاء بفعل انتفاضة شعبية عارمة، حركتها أزمة اقتصادية عميقة، تخمرت خلال أكثر من خمسة عشر عاماً، هي فترة حكمه، وهي الفترة التي طبق فيها سياساته القائمة على أساس «الانفتاح الاقتصادي»، والاعتماد على مساعدات وقروض البنك الدولي وصندوق النقد الدولي، والولايات المتحدة. هذه السياسات قادت إلى أن يقف السودان

«على عتبة منعطف اقتصادي دقيق» حسب تعبير تقرير البنك الدولي.

والقضية الأهم في هذا المجال، أن حالة السودان ليست فريدة، ولا مختلفة عن معظم الدول العربية، بل إنها مثال لأكثر من دولة عربية أساسية، منها مصير، تونس، المغرب، وموريتانيا وربما الجزائر والأردن واليمن الشمالي، وقد تطال كل الدول العربية غير النفطية ونصف النفطية. من هنا كان ضرورباً معالجة جو هر المشكلة، ما هو جو هر المشكلة؟ بمكننا تلخيصها في مسألتين هما: بطء النمو الداخلي، أو قد يكون الأدق الحديث عن انعدام النمو، بسبب تحويل المجتمع من مجتمع ينتج السلع الضرورية لمعيشة الجماهير إلى مجتمع مستهلك، أي باختصار محدودية الدخل المجلي ومحدودية نموه. والمسألة الأخرى هي النهب الإمبريالي الذي يؤدي إلى خروج جزء هام من الدخل المحلى إلى المراكز الإمبريالية عبر قنوات مختلفة، منها اختلال الميزان التجاري لمصلحة الواردات، وفتح البلد لاستثمارات رؤوس الأموال الأجنبية والشركات متعددة الجنسبة. أيضاً من خلال تهريب الفئات الطفيلية الحاكمة لثرواتها التي نهبتها.

وبذلك يتزايد عدد السكان بشكل متسارع ـ وهي سمة

النمو السكاني في الوطن العربي، حيث يتضاعف عدد السكان كل ربع قرن تقريباً ـ بينما لا ينمو الدخل المحلي بما يوفر مستوى معيشة مواز لما كان قبل سنة أو عشر. وتزيد من حدة المشكلة تزايد وتيرة التبعية للسوق الإمبريالي، وتزايد شره الفئات الحاكمة، فتستحوذ على جزء هام من الدخل المحلي، مما يفرض تناقص حصة السكان من الدخل المحلي تناقصاً متسارعاً يؤدي حتماً على إفقار الجماهير إفقاراً مطلقاً يصل إلى حد الموت جوعاً. عندها لا يكون ممكناً بقاء الجماهير راكدة، خانعة، لأنها لم تعد تستطيع العيش.

هذا ما حدث في مصر عام 1977، وتونس عام 1978، والسودان عام 1979، والمغرب عام 1981، والسودان عام 1983، ثم تونس والمغرب ومصر عام 1984، ومن ثم السودان عام 1985.

ولعل الوضع ينذر بانفجارات جديدة، في تونس والمغرب، ومصر، وأيضاً الجزائر، وربما الأردن. وبوادر ذلك واضحة في تونس والجزائر.

والمشكلة في ذلك هي السياسة التي يتبعها النظام الحاكم، خصوصاً في المجال الاقتصادي. فمثلاً أكد تقرير البنك الدولي أن مشكلة السودان نابعة من - التوجه غير المناسب - لسياسة البلاد الاقتصادية. والكلام صحيح بشكل مجرد، فالمشكلة فعلاً

في التوجه غير المناسب في المجال الاقتصادي، النابع من مصلحة الفئات الحاكمة، هذه الفئات التي اغتنت فجأة، بسبب الدور الذي لعبته في العملية الاقتصادية، حيث عملت بالسمسرة والرشوة. ولهذا شبعت الاستيراد لأنه مجال السمسرة والرشوة، وضربت كل تطور إنتاجي محلي ففتحت البلاد مشاعاً لنهبها، وأساساً لنهب الشركات الاحتكارية متعددة الجنسيات. هذه الشركات التي تنهب دون حساب، ودون أن تحسب حساباً لفقر الجماهير، أو لمصيرها.

إن سيطرة فنة تسعى لأن تكون ثروة كبيرة يدفعها إلى تكيف الاقتصاد المحلي بما يخدم هذا الهدف. ولما كانت ليست من البرجوازية القادرة على بناء اقتصاد يحقق لها أرباحاً فإنها تلجأ إلى أن تكون وسيطة، تعمل في تسويق السلع المنتجة من قبل الشركات متعددة الجنسية، لكي تقتص عمولة ـ أو سمسرة ـ، لكي تنهب الجماهير الشعبية من خلال بيع السلع بالسوق المحلي ـ وغالباً في السوق السوداء ـ بأسعار مرتفعة، لهذا تستفيد من سيطرتها على جهاز الدولة لإصدار قوانين تدعم الاستيراد وتسهله. لكنها أيضاً تعمل على تحطيم وسائل الإنتاج المحلية، سواء الصناعات التي بنيت خلال قرن من الزمان،

وهي صناعات ثانوية في كل الأحوال، أو الريف كمنتج للمواد الزراعية الأساسية.

إن هذه العملية تؤدي إلى حدوث عملية معقدة تطيح بالدخل المحلى العام، وبالتالى بنصيب الفرد منه.

فأولاً: تؤدي السياسة الاقتصادية التي تتبعها هذه الفئة إلى تناقص نمو الدخل المحلي تناقصاً شديداً، وحتى إلى تناقص قيمته، أي إلى نمو سلبي في قيمة الدخل المحلي.

وثانياً: نهب الشركات متعددة الجنسيات من خلال بيع سلعها بأسعار مرتفعة في السوق المحلي، مما يؤدي إلى خروج جزء هام من الدخل المحلي، من خلال العجز في الميزان التجاري، كما من خلال الأرباح التي تحققها هذه الشركات، من الامتيازات التي تحصل عليها لعملها في الوطن.

وثالثاً: النهب الذي تمارسه الفئات الحاكمة من خلال التحكم بأسعار السلع، وبيعها بأسعار باهظة.

ورابعاً: نهب الدولة - السلطة الحاكمة - المفروض من خلال الضرائب على الأموال والأفراد والسلع.

لهذا يبقى جزء ضئيل من الدخل المحلي، الذي هو ضئيل بالأصل، يوزع على الأغلبية الساحقة من الجماهير الشعبية،

مما يجعلها، مع تزايد النهب الإمبريالي، والنهب المحلي، غير قادرة على العيش، حتى تصل فنات واسعة منها إلى ما دون مستوى الفقر العالمي ودونه بكثير.

والسودان مثل على كل ذلك.

فقد كان الدخل المحلى العام سنة 1981 يساوى 7994 مليون دولار، حسب التقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام 1981، الصادر عن جامعة الدول العربية. والميزان التجاري لعام 1984، حيث بلغت الواردات 1.3 مليار دولار، والصادرات 732 مليون دولار، ليكون العجز 568 مليون دولار. وبلغ الدين الخارجي ومليار دولار، بلغت فوائده نسبة 100% مقارنة مع صادرات السلع والخدمات. وإبرادات الدولة لعام 1981 بلغت 1889 مليون دولار. وكذلك توزيع الدخل لعام 1969 حيث حصل إلى 20% على 48.1% من الدخل. فإذا أجرينا حساباً، على ضوء ما تقدم، لدراسة ما يبقى من الدخل المحلى تستفيد منه الجماهير الشعبية وصلنا إلى تحديد حالة الإفقار المطلق التي تحدثنا عنها. ورغم أن الأرقام مأخوذة من سنوات مختلفة، إلا أن ما جعلنا نفعل ذلك، هو نقص الأرقام للسنوات الأخيرة رغم أن التغييرات فيها سلبية. بمعنى أن إير إدات الدولة زادت بسبب حاجة الدولة للانفاق المتزايد، وأن الانقسام الطبقي من

خلال ارتفاع تفاوت الدخل ازداد حدة، حيث من المؤكد أن الـ20% ذات الدخل الأعلى حصلت على أكثر من 48.1% من إجمالي الدخل المحلي، بينما لم يزد الدخل المحلي الإجمالي إلا بشكل محدود، وربما تناقص (وهو الاحتمال الأغلب على ضوء دراسة نمو الدخل في السنوات العشر السابقة).

ولقد عمدنا إلى استخدام هذه الأبواب (إيرادات الدولة، الميزان التجاري، توزيع الدخل...) لكي نعرف حجم الباقي من الدخل المحلي، الذي تستفيد منه الجماهير الشعبية لأن إيرادات الدولة تؤخذ من الرسوم والضرائب التي تفرض على الجماهير الشعبية عموماً، بينما تتهرب الفئات الكومبرادورية والموسرة من دفعها، وكذلك تؤخذ من القطاع العام إذا كان يربح، وإنتاجه يحسب من ضمن الدخل القومي عادة. أم العجز في الميزان التجاري، فيعتبر (هروب) جزء من الدخل المحلي للخارج. ولقد استثنينا حجم أرباح الشركات في البلد، لعدم توفر الأرقام.

ومما يزيد من المشكلة أن نفقات الدولة تزيد عن إيراداتها وتصل إلى 2826 عام 1981، أي 34.1 بالمئة من الدخل المحلي الإجمالي، إضافة إلى أن خدمة الدين العام تساوي مجمل الصادرات.

إن التدقيق في الأرقام السابقة يوضح أن فروقاً طبقية

واسعة تنخر بنية المجتمع، وإذا كنا لا نستطيع الحصول على أرقام دقيقة نتيجة غياب الدراسات حول توزيع الدخل في الوقت الراهن، فإن دراسة ذلك على ضوء نسب عام 1969 توضح الإشكالية، حيث إن متوسط دخل 80% من السكان تبلغ 270 دولار سنوياً، بينما هي بالنسبة لـ 20% الأغنى 1012 دولار سنوياً.

في نفس الوقت الذي تعالج فيه الدولة أزماتها المتمثلة بنقص مداخيلها بزيادة الضرائب بشكل متصاعد، فيلتهم جزءاً مهماً من دخل الفرد هذا. ثم لابد من الإشارة إلى الارتفاع المتزايد في أسعار السلع المستوردة والخاضعة لتقلبات السوق العالمي، ولانخفاض أسعار العملة المحلية أمام الدولار. مما يجعل حركة تزايد الأجور أدنى بكثير من حركة أسعار السلع والخدمات، والضرائب.

إن كل ذلك يخلق آلية تودي إلى تزايد الفقر، رغم المساعدات التي تتلقاها السودان وكل الدول الفقيرة، هذه المساعدات التي تستفيد منها الفئة الحاكمة فقط.

ولهذا يزداد فقر الفقراء، وتنعم قلة بجزء هام من الناتج المحلي، وتنهب الشركات متعددة الجنسيات ما يحلو لها، فلا يكون هناك مناص من الانفجار، لأن الجماهير لا تستطيع

العيش وفق الوضع الذي كانت عليه، حيث يصل النهب الإمبريالي إلى مستوى يجعل فنات اجتماعية واسعة دون مستوى الفقر المتعارف عليه، فلا تستطيع الحصول على ضروريات الحياة. وعندها لا يعود ممكناً بقاء الجماهير خامدة هامدة، قانعة بقدرها ومصيرها.

إن حالة الإفقار المطلق تؤدي بالضرورة إلى انفجارات واسعة، تهز عروشاً وتطيح بأنظمة، وإذا كانت الانفجارات التي حدثت في العديد من الدول لم تؤد إلى تحقيق التغير الجذري، فقد أشرت إلى عمق الأزمة من جهة، وأكسبت الجماهير خبرات نضالية كبيرة من جهة ثانية، وهي من جهة ثالثة أشرت إلى غياب القوى السياسية الفاعلة، الطليعية والمناضلة.

إن الأوضاع في الدول العربية تسير نحو الانفجار، كلما تعمقت التبعية للإمبريالية الأميركية، وكلما فتحت أبواب الوطن مشاعاً لنهب الشركات متعددة الجنسيات.

ولهذا فإن حالة الانفجار التي تعيشها الدول العربية المختلفة تشير من جهة إلى تعمق التبعية، ليس في دولة بعينها فقط، بل في معظم الدول الفقيرة (وهي التسمية التي تطلق على الدول غير النفطية في الوطن العربي). لكنها تشير من جهة أخرى إلى قضية هامة ثانية، لأن تعمق التبعية في الوطن

العربي عموماً، أي في دوله المختلفة، يخلق ظروفاً متشابهة، وأوضاعاً متقاربة، لأن السمة الأساسية العامة لكل دولة سوف تكون حالة الإفقار المطلق التي تعيشها الجماهير، مما يولد رابطاً جديداً يشعر الجماهير العربية عموماً بوحدة الهموم، أي بوحدة الأزمة. مما يشير إلى أن الانفجارات المحدودة الموضعية - التي تحصل اليوم في منطقة بعينها، قد تصبح انفجاراً شاملاً في أكثر من دولة، لتتأسس حركة جماهيرية عربية واسعة. وعندها يكون من الصعب الوصول إلى حلول جزئية محدودة، تؤدي إلى «تنفيس» الانفجارات.

إن الوطن العربي مقبل على انفجار شامل، بفعل قانون التبعية للإمبريالية، أي بفعل قانون النهب الإمبريالي.

وفي هذا الوضع يصبح من الضروري الحديث عن الحركة السياسية العربية، لأن نجاح الثورات، بحاجة ليس إلى انفجارات جماهيرية فقط، بل إلى قوى سياسية واضحة الأهداف، قادرة على تحديد التكتيك الصحيح، وأساساً قادرة على الاندماج بحركة الجماهير ودفعها إلى غاياتها المطلوبة.

2) المثال العربي

ناقشنا في الفقرة السابقة مثال السودان لإظهار حالة

الإفقار المطلق التي يسببها النهب الإمبريالي، ونهب «الدولة»، والفئة الحاكمة في «الدول» العربية. لكن مثال السودان ليس غريباً عن الوضع العربي عموماً، وتحديداً الدول العربية غير النفطية كلها. وإذا كانت هذه الحالة برزت في عدد محدّد من الدول، مثل مصر، تونس،المغرب، والسودان، فهي مرشحة أن تظهر في دول كالجزائر والأردن وغيرها، أي لدى الكتلة الرئيسية في الوطن العربي، حيث تشكل أغلبية من ناحية عدد السكان، كما تشكل الكتلة المؤثرة في المسار العربي عموماً. ولهذا فإن قانون الإفقار المطلق ينطبق على الوطن العربي بشكل عام.

إن حالة النهب هذه تؤدي إلى حالة انفجار دوري، فهي تدفع الجماهير إلى الخروج عن حالة «اللامبالاة»، وقبول الأمر الواقع، و«اختراع» المفاهيم التي تكرس سيطرة فئة وتجبرها وسطوتها، تدفعها إلى إحداث انتفاضة عارمة تهز عروش، وتسقط أنظمة. إن السيطرة الإمبريالية من جهة وهي تؤدي إلى خروج جزء هام من الدخل القومي إلى المراكز الإمبريالية، وبالتالي إلى تناقص الدخل القومي إلى نسبة السكان، والسياسات التي تتبعها الفنات الحاكمة من جهة أخرى، تؤديان إلى نهب جزء كبير من الدخل القومي، مما يؤدي إلى بطء نمو

الدخل القومي أو في حالات عديدة نموه السلبي، وبالتالي يؤدي إلى تناقص دخل الفرد، أو عدم نموه بما يوازي الأسعار (أسعار السلع والخدمات) فيصبح وضع الجماهير أكثر سوءاً في كل عام، ويجعلها تعيش مستويات من الفقر مذهلة، تصل إلى حد الجوع.

مشكلة نهب الدخل القومى:

المشكلة الأولى التي يعاني منها الاقتصاد العربي هي مسألة نهب الدخل القومي من خلال أقنية مختلفة، منها النهب الإمبريالي المتأتي من خلال الميزان التجاري، الذي يؤدي إلى نهاب جزء هام من الدخل إلى الخارج، مما يحرم الاستفادة منه في تطوير الاقتصاد. وتبلغ نسبة العجز في الميزان التجاري للسلع والخدمات إلى الدخل القومي للبلدان العربية الفقيرة للسنوات 79 و80 و81، كما يلي: 30%، 28%، 37% على التوالي. حيث كان العجز 22.825 مليار، 25.441 مليار وولار للسنوات ذاتها، وهي نسبة كبيرة ويبدو أنها في تزايد مستمر.

وإذا أخذنا الدول التي شهدت انتفاضات كبيرة نجد وضعها يزداد سوءاً لأن الجماهير تعيش حالة من الفقر الشديد، تنذر بانتفاضات قادمة.

يبلغ الدخل المحلي لتونس 8084.2 مليون دولار (عام 1981)، يفقد منه 16% بسبب عجز الميزان التجاري البالغ 1264.3 مليون دولار، وتنهب الدولة 28.2% من خلال الضرائب والرسوم المختلفة (أي 2278.3 مليون دولار) ويحصل الـ20% الأغنى على 55.5% أي 4486.7 مليون دولار. أي أنه يفقد 99.7% منه. لا يستثمر منها إلا جزء محدود جداً. رغم ذلك فإن نسبة نمو الدخل القومي هي 8.4% لسنوات 79 - 80، لكن هذا النمو شكلي، لأنه يتركز على نمو قطاعات الخدمات فقط، وتراجع الزراعة والصناعة، وإن كان وضع تونس أحسن حالاً من البلدان الأخرى في مجال النمو الصناعي.

ويبلغ الدخل المحلي لمصر 26382.9 مليون دولار (عام 1981)، يفقد منه 4% بسبب عجز الميزان التجاري البالغ 1043.4 مليون، وتنهب الدولة 43% من خلال الضرائب والرسوم المختلفة (أي 11270.7 مليون)، ويحصل الـ20% الأغنى على نسبة لا تقل عن 60 % من الدخل (والرقم تقديري، قياساً على أنه كان عام 64، 48.4%). أي 15800 مليون دولار، أي أنه يفقد 107% منه. وتبلغ نسبة النمو 7.5%، وتتركز أساساً في قطاع الخدمات، لأن قطاعي الزراعة

والصناعة يعانيان من تراجع كبير.

ويبلغ الدخل الحلي للمغرب 15085.7 مليون دولار (1981)، يفقد 10.5% بسبب عجز الميزان التجاري البالغ 1579.2 مليون، وتنهب الدولة 52% منه أي 3752.7 مليون، ويحصل الـ20% الأغنى على 65.1%، أي 9820.8 مليون دولار. أي أنه يفقد كل الدخل تقريباً. أما نسبة نمو الدخل فتبلغ 4.8% وتتركز في قطاع الخدمات أيضاً.

وهذا الوضع ليس غريباً لأن الفنات الحاكمة تهتم بمراكمة تروتها لا بتطوير المجتمع، حيث تبلغ نسبة تكوين رأس المال الثابت الخاص والعام إلى الدخل القومي في البلدان العربية الفقيرة للأعوام 79، 80، 81 على التوالي 23%، 25%، وهي تذهب إلى قضايا تتعلق بالخدمات بشكل عام بينما بلغت نسبة الاستهلاك العام والخاص إلى الدخل القومي لنفس الأعوام، 80، 20%، 86.2% على التوالي.

مشكلة الدخل الفردى:

إن المشكلة الأولى تقود إلى مشكلة أخرى، وهي انخفاض دخل الفرد وأحياناً النمو السلبي فيه (مثل السودان حيث كانت نسبة نمو الدخل الفردي عام 1982، 4.0%).

فوضع مصر ليس أحسن حالاً من السودان، حيث يبلغ

دخل الفرد حسب الإحصاءات الرسمية، وحسب التقسيم البسيط (أي تقسيم الناتج المحلى على عدد السكان، دون أخذ التقسيم الطبقى بعين الاعتبار) مبلغ 580 دولار عام 1982. وهو ينمو بنسبة 3.6%، بينما تتجاوز نسبة نمو التضخم ذلك كثيراً، وهي 15% لنفس العام. كذلك تتجاوز نسبة زيادة الأسعار للسلع والخدمات ذلك أيضاً إلى نسبة نمو السكان. لكن إذا حاولنا دراسة دخل الفرد انطلاقاً من أخذ الانقسام الطبقى بعين الاعتبار فسوف نصل إلى رقم آخر. والمشكلة في هذا المجال تكمن في عدم توفر الأرقام التي تشير إلى الفروقات الطبقية، لذلك تم القياس على إحصاء عام 1965، حيث تحصل الـ20% الأغنى على 48.4%. فإذا عرفنا أن سنوات الانفتاح أدت إلى تزايد الهوة الطبقية، تزايداً كبيراً. وإذا قسنا وضع الدول «المنفتحة» سابقاً، قدرنا أن الـ20% الأغنى تحصل على 60% من الدخل. فيكون دخل الـ80% من السكان والبالغ 34.6 مليون، 305 دولار فقط كما بلغت نسبة حصة الفرد من الرسوم والضرائب التي تفرضها الدولة 325 دولار.

أما وضع تونس فيعاني من نفس المشكلة. إن دخل الفرد حسب الإحصاءات الرسمية، والتقسيم البسيط، يساوي 1310 دولار عام 1982، وكانت نسبة نموه للفترة بين 60 - 1982، تساوي 4.7%، وهي نسبة متدنية قياساً بمعدل تزايد التضخم

والأسعار ونمو السكان. لكن النسبة الحقيقية لدخل الفرد بلغت 692 دولار، وعلى اعتقاد أنها لم تزد كثيراً، بسبب استقرار الوضع. بينما كانت حصة الفرد من الرسوم والضرائب 440 دولار.

وكذلك المغرب، حيث بلغ دخل الفرد حسب الإحصاءات الرسمية، والتقسيم البسيط 900 دولار، وكانت نسبة نموه للفترة بين 60- 1982 تساوي 2.6%، لكن الدخل الحقيقي للفرد يساوي 314 دولار، على أساس أن الـ20% الأغنى تحصل على 56.1 أما حصة الفرد من الرسوم والضرائب فتساوي 224 دولار.

لذلك، ورغم النمو المحدود للدخل الفردي، بسبب نمو الخدمات أصلاً، والنمو المحدود في بعض القطاعات الأخرى، إلا أن ارتفاع نسبة التضخم وأسعار السلع والخدمات بوتيرة عالية، والتزايد السكاني الكبير، يضعف القدرة الشرائية للناس، ويقود إلى حالة إفقار شديد، تصل إلى حد المجاعة أحياناً.

وما يفاقم المشكلة، تزايد العجز في الميزان التجاري بسبب نمط الإنتاج السائد، الذي تكرسه الفنات الحاكمة، والقائم على تهميش الزراعة والصناعة، وتنمية قطاع الخدمات،

وأساساً الاعتماد على استيراد السلع والخدمات من جهة، ثم بسبب حاجة الدولة إلى النهب نتيجة تزايد مصروفاتها من جهة ثانية، وثالثاً، بسبب شره الفئات البرجوازية وسعيها إلى الربح.

3)مهام الحركة السياسية

تكتسب الحركة السياسية طابعها من الظروف التي تولد فيها، والوضع الذي تعيش فيه، وتحدد مهماتها على ضوء الظروف العينية التي يعيشها الوطن الذي تولد فيه، والجماهير التي تدافع عنها. هذا إذا أرادت أن تتحول إلى حركة ثورية جذرية.

ولقد ولدت ظروف النضال ضد الاستعمار القديم الحركة الوطنية العربية منذ بداية هذا القرن. فاصطبغت بصبغة محددة، تقوم على أساس رد الفعل ضد سياسات وممارسات القوى الخارجية، وحين انهار الاستعمار القديم وتمكنت بعض القوى الوطنية من الوصول إلى السلطة عجزت عن تحقيق الشعارات التي رفعتها في ميدان البناء الداخلي، وعلى صعيد الوحدة العربية. ولكن التحولات التي حدثت خلال السنوات الثلاثين الماضية، وأساسها ضرب بقايا الإقطاع والبرجوازية التقليدية في البلدان التي سيطرت فيها قوى وطنية من جهة، وتزايد دور

الدولارات النفطية من جهة أخرى، أوجدت وضعاً طبقيا جديداً يتسم بـ«الميوعة»، حيث عملت القوى الوطنية على أساس «إلغاء الفوارق الطبقية»، و «وحدة قوى الشعب العامل»، فلم تتبلور فروقات طبقية واسعة، رغم أنها لم تختف. فقد كانت تحصل الـ20% الأغنى في مصر سنة 1965 على 48% من الدخل المحلي، و48.1% في السودان سنة 1969. أما النفط فقد أثر في البنية الطبقية لكل الدول النفطية، وانعكس تأثيره على الدول الأخرى من خلال المساعدات والقروض، وتوظيف رؤوس الأموال.

لكن الوضع تغير مع التحولات السياسية "اليمينية" التي حدثت منذ عام 1970، والتي قادت إلى تزايد التبعية للإمبريالية سياسيا واقتصاديا، وهو ما تحدثنا عنه سابقاً.

إن سياسة النهب الإمبريالي، التي أوجدت حالة الإفقار المطلق، أدت إلى إحداث فرز طبقي جديد، اتسم بالاستقطاب الحاد، فالـ 20% الأغنى تحصل على ما يقرب من ثلثي الدخل المحلي، أما الـ80% فتحصل على ما يقرب من الثلث. ولهذا عاشت الجماهير في البلدان العربية الفقيرة (أي غير النفطية) حالة من الفقر الشديد، وصل أحياناً إلى حدّ الجوع، بينما عاشت فنات قليلة حياة مترفة.

لقد ولد هذا الانقسام، وقادت هذه الحالة، إلى انتعاش الحركة الجماهيرية، واندفاعها في نشاط محموم، إلى تحوّل ركودها الطويل إلى انتفاضة عارمة، تحدث دورياً، وكلما ازدادت حالة الفقر، بسبب تعميم التبعية (وهذا خيار مرتبط بسياسات الفئات الحاكمة الاقتصادية، وما دامت حاكمة، فإن التبعية تتعمق وتزداد مفاعيلها الداخلية)، كلما تزايدت الانتفاضة، واتسعت وازداد تأثيرها.

في هذا الوضع، أي وضع تزايد النشاط الجماهيري. ما هو وضع الحركة السياسية الراهنة؟ وما هو المطلوب من القوى الثورية؟

وضع الحركة السياسية

تنتصر الشورة حينما تتحد الحركة السياسية بحركة الجماهير الثورية، ولا يتم ذلك إلا حينما تتبنى الحركة السياسية أهداف الجماهير، وتدافع عنها.

ولقد اتسمت الحركة السياسية العربية في السنوات الأخيرة بأحد سمتين، الأولى: الإصلاحية، والثانية: الطفولية والانقلابية والتآمرية. وهذه وتلك أبعدتا الحركة عن الجماهير إلى حدٍّ كبير. لأن الاتجاه الإصلاحي يركز على «ضرورة إقناع» الفنات الحاكمة بتحقيق مطالب محددة، لا تكون ثورية

في جوهرها، ولهذا تقيم علاقاتها الأساسية مع هذه الفنات، وقد تتحالف معها في بعض الأحيان. أما القوى الطفولية (الانقلابية والتآمرية)، فإنها تعتقد أن التغيير يتم بتصفية الفئات الحاكمة (مستخدمة أسلوب القتل، أو الإزاحة)، وهي انطلاقاً من ذلك لا تجد أن للجماهير دوراً سوى التأييد. وهذه وتلك لا تجدان كبير دور تقوم به الجماهير، سوى «التأييد والدعم والمساندة». وهما معاً لا تطرحان قضايا الجماهير الأساسية، ولا تدافعان عنها، ولا تخوضان معاركها.

ولقد أظهرت الانتفاضات التي حدثت في مصر وتونس، والمغرب، والسودان (ويمكن استثناء الانتفاضة الأخيرة جزئياً)، أن القوى السياسية، عدى قوى محدودة، تقف على الحياد حين يتفاقم الصراع بين الجماهير والفنات الحاكمة، وتتخذ مواقف مرتبكة مهزوزة، لكنها في جوهرها إصلاحية. فهي لا تطالب بإزالة الفنات المستغلة الحاكمة وتأسيس سلطة جديدة تعبر عن مصالح الجماهير، بل تطالب السلطة القائمة بتحسين أوضاع الجماهير، أي تخفيف الظلم عنها وإعطائها بعض الحقوق المحدودة. وهي تأمل من النظام تحقيق ذلك.

وإذا كانت الانتفاضة الجماهيرية لحظة زمنية تقيم هذه الجماهير من خلالها الحركة السياسية، لأن الجماهير وهي

تخوض معركة وجودها تكون في لحظة حساسة تستطيع من خلالها تقييم القوى المختلفة في موقفها من الانتفاضة ذاتها، وفي دفاعها عن المطالب الجماهيرية، لذلك كانت الانتفاضات المتتالية لحظات «اكتشفت» الجماهير أنها وحدها في المعركة، وأن الحركة السياسية تعيش «أحلاماً» لا تمت بصلة لـ«حلم» الجماهير، حلمها في التحرر، وإزالة الاستغلال.

لهذا نستطيع القول أن الحركة الجماهيرية تتجاوز اليوم الحركة السياسية التي نشأت منذ أكثر من ثلاث عقود، وتبرزها كقوى إصلاحية.

4)الحركة الجماهيرية والمهام الثورية

إن تصاعد النشاط الجماهيري الثوري، وتجاوز الجماهير للسرخمولها» و«ركودها»، و«لا مبالاتها»، يفرض مهام جديدة، مهام ثورية محددة. إن انتصار الثورة يعتمد على اندغام الحركة السياسية بالحركة الجماهيرية، من خلال تبني مطالبها وأهدافها، ومن خلال النضال لتحقيق هذه المطالب والأهداف، وهذا يتطلب خوض معاركها وقيادتها في ميادين الصراع.

إن أولى المهام التي يفرضها النشاط الثوري للجماهير هي مهمة تبنى المطالب الاقتصادية (المعاشية). فالجماهير تعيش

ظروفاً قاسية، ووضعاً صعباً، إنها لا تستطيع العيش. حيث أنها لا تحصل من المال ما يكفي لتجديد حياتها، إنها تموت جوعاً أو تكاد. وهي ترى أن هناك من يعيش حالة نعيم وترف. وما دامت الحركة السياسية هي تعبير عن طبقة محددة، فإن القوى الثورية مطالبة (وهي ثورية لأنها تعبر أساساً عن مصالح الجماهير الشعبية) بأن تعتبر أن من مهماتها الأساسية، أن تسعى لكي تعيش الجماهير حياة كريمة، من خلال إزالة الاستغلال الطبقي الواقع على كاهلها، وتحسين ظروف معيشتها، بما يجعلها قادرة على العيش، وعلى التمتع بهذه الحياة.

وهنا يجب أن نميز بين خطين، الأول يطالب بتحسين أوضاعها عن طريق استجداء عطف الفنات الحاكمة، أو محاولة «إقناعها» بذلك. وهذا اتجاه إصلاحي لا يحقق النتائج المطلوبة، لأن الفنات الحاكمة، وهي فنات برجوازية (كومبرادورية، طفيلية، بيروقراطية)، تسعى لمراكمة رأسمالها وتسهيل نهب الشركات متعددة الجنسيات، وهذه السياسة تفرض عليها إفقار الجماهير لا تحسين أوضاعها، لأن إفقار الجماهير هو الطريق الوحيد الذي يراكم ثرواتها، ويرضي شره الشركات الاحتكارية. أما الخط الثاني فيعتقد أن تحسين أوضاع الضاع

الجماهير لا يتم إلا حين تستطيع الحركة الثورية إسقاط الفنات الحاكمة، وإتباع سياسة اقتصادية مختلفة، تقوم على أساس الغاء التبعية وتجاوز التخلف.

ولهذا فالمطلوب تبني المطالب الجماهيرية، بأفق ثوري، لا بأفق إصلاحي.

وهذه القضية تطرح مهمة جوهرية، وهي قضية السلطة السياسية. فالسلطة أداة طبقة أو فنة، تسعى من خلالها لفرض سياساتها كلها، ويكون الجيش (وأجهزة المخابرات) أداة القمع التي تضمن قدرة الفئات الحاكمة على ضبط النشاط الجماهيري، وإخضاع الحركة السياسة. ولهذا فإن تحسين أوضاع الجماهير من خلال إزالة التبعية وتجاوز التأخر، يقتضي مواجهة السلطة الحاكمة وإسقاطها، لإسقاط خياراتها السياسية والاقتصادية وتأسيس خيارات جديدة، تخدم الجماهير الشعبية خصوصاً أن النشاط الجماهيري يصطدم بقوة قمع السلطة وعنفه وهذه هي المهمة الثانية.

وإذا كانت النضالات المطلبية هي البارزة لدى الكتلة الأساسية في الوطن العربي. إلا أن ذلك يقتضي ربط النضال الاقتصادي بالنضال السياسي. والنضال المحلي بالنضال القومى. لترابط هذه الأمور ترابطاً وثيقاً.

فالنضال لتحسين أوضاع الجماهير، الذي يصطدم بهيمنة

الفئات الحاكمة، وبرفضها هذه الصيرورة، يصطدم أيضاً بالسيطرة الإمبريالية، بوجهيها الاقتصادي والسياسي، وقد يصطدم أيضاً بوجهها العسكري. وهذا يقتضي النضال ضد الإمبريالية كقوة سيطرة خارجية، وضد أدواتها.

كما أن ذلك يقتضي النضال من أجل توحيد الوطن العربي، لأن النمو الاقتصادي (بمعنى إزالة التبعية وتجاوز التخلف) مستحيل دون الوحدة بسبب النقص الأساسي الذي تعانيه كل دولة من الدول القامة (الأيدي العاملة، الأرض الزراعية، رأس المال، الخبرات...)، كما بسبب الحاجة للسوق الواسع القادر على استيعاب نهضة صناعية كبيرة. وهذه مهمة ثالثة.

يبقى الدور العملي، فالجماهير حين تخوض غمار النشاط الثوري ترفض القوى المحايدة، أو الإصلاحية، وهي تفترض من القوى الثورية أن تلعب دوراً طليعياً. أي أن «تدخل المعركة»، تقودها في انتفاضتها، وتكون في مقدمة القوى المقاتلة وعلى هذا الموقف يتوقف انتصار الثورة.

فهل تحقق القوى الثورية العربية الشورة القومية الديمقراطية؟.

سوال من الضروري أن تجيب عليه القوى الثورية ذاتها في المرحلة القادمة.

الفصل

هذه الانتفاضات وأزمتها

الثالث:

سلسلة من الانتفاضات شهدها الوطن العربي خلال العقد الماضي، و تحرّكات جماهيرية واسعة هزت أركانه. وإذا كنا لن نشير هنا الى الاضرابات و التحرّكات الاحتجاجية المختلفة والمتصاعدة التي حدثت في معظم «الدول» العربية، وخصوصاً الإضرابات العمالية في مصر، التي إتخذت منحي مهماً، ويلورت نضالاً جماهيرياً حقيقياً، فلأننا نركز على الانتفاضات الكبيرة التي حدثت في خمس «دول» عربية، والتي تشير إلى أنها فاتحة مرحلة جديدة، وتنذر بالانتقال إلى «دول» أخرى، نتيجة تحول الوطن العربى إلى منطقة خاضعة للسيطرة الامير بالية، وتابعة في اطار النظام الامير بالي العالمي، وبالتالي نتيجة سيادة نمط الرأسمالية التابعة في معظم أرجائه، هذه الرأسمالية التي تعمق من السحق الطبقي، وتؤدى إلى حالة الإفقار المطلق لجماهير واسعة من السكان، لا يكون من خيار أمامها سوى الانتفاضة. إن سبادة الرأسمالية التابعة أوجدت تشابهاً واسعاً في الظروف الاقتصادية الاجتماعية العربية، جعل أوضاع الجماهير العربية موحدة إلى حدِّ بعيد (هذا دون تناسى الفروقات الجزئية، التي كانت، والتي سوف تبقى دائماً، ما دام المجتمع لم يصل إلى مرحلة متقدمة من التطور). وأدت هذه الوحدة إلى أن تصبح الانتفاضة الشعبية خياراً لكل الجماهير

العربية، طريقاً للتعبير عن رفض لمنطق الاستغلال الطبقي السائد، ودعوة من أجل التغيير، التغيير الثوري، الذي ينهي الاستغلال الطبقي، ويسمح للجماهير العربية أن تعيش بكرامة، وأن تتمتع ببعض خيرات هذا الوطن الكثيرة والمتنوعة.

وإذا كانت أنماط مختلفة على الصعيد الاقتصادي الاجتماعي قد سادت في مرحلة معينة، بدت متناقضة، وأوجدت خصوصبات، ببن هذه «الدولة» أو تلك، وخصوصاً حبنما سيطر نمط رأسمالية الدولة في عدد من الأقطار المهمة، فإن تطورات السنوات العشرين الماضية، أدت إلى أن يسود نمط موحّد، مادامت السيطرة الإمبريالية الأميركية، قد فرضت نفسها، ومادام الوطن العربي قد أصبح جزءاً تابعاً في اطار النظام الإمبريالي العالمي. ولهذا نلاحظ تشابه المشكلات الاقتصادية في معظم الدول العربية (العجز في الميزان التجاري، العجز في ميزانية الدولة، التطور المحدود للدخل المحلى مع التطور الكبير لعدد السكان، الزيادة المحدودة للأجور مع الزيادة الكبيرة لأسعار السلع والخدمات، انهيار العملية المحلية وتحول الدولار إلى مقياس لأسعار السلع والخدمات، السوق السوداء للعملة، تراكم الديون الخارجية،...). وبالتالى تشابه الأسباب التي تفرض الانتفاضات

الشعبية (ارتفاع أسعار الخبر تحديداً، لهذا سميت هذه الانتفاضات انتفاضات الخبز، أو السميد...).

إن سيطرة الرأسمالية التابعة وتوطد السيطرة الإمبريالية الأميركية، وبالتالي حالة النهب الاقتصادي التي تمارسها، فرضا حدوث ثلاث انتفاضات كبيرة في مصر، وثلاث في السودان، و إثنتين في المغرب، وواحدة في الجزائر، لكن يشير إلى انتفاضات قادمة في هذه البلدان، وبلدان أخرى دخلت الدوامة نفسها (الأردن...)(*). لقد بدأت الانتفاضات في مصر في 1978 يناير عام 1978 في تونس، ثم عام 1979 في السودان و1981 في المغرب، ثم عام 1983 في السودان ثم في مصر، ثم في أذار/ نيسان عام 1988 في السودان، ثم عام 1988 في مصر، ثم في أيلول عام 1988 في الجزائر، ولاشك أن الأمور تنذر بانتفاضات في السودان* ومصر تحديداً.

ولاشك أن هذه الحادثة تشير إلى عمق الأزمات التي

^{(&}lt;sup>*)</sup> كتبت هذه الدراسة قبل الانتفاضة التي حدثت في الأردن في شهر نيسان 2 الماضي، وبالتالي غدا الأردن جزءاً من الدول التي دخلت الطريق نفسه. و أيضاً كانت الجزائر قد شهدت إنتفاضة سنة 1988.

تعيشها الجماهير العربية، هذه الأزمات التي دفعت كتلاً واسعة من الطبقات الفقيرة لأن تعيِّر عن غضبة أوجدتها ظروف معشية غدت تعشها، ظروف تجعلها تسقط عن كاهلها كل الخوف الذي انزرع فيها، الخوف من الأنظمة، من أجهزة القمع، من الدول، والذي تكرس في وعيها بشكل تلقائي، وأخذته كموروث يركن له. إنها تسقط في لحظة شعور بالضعف في مواجهة جبروت أنظمة، خصوصاً وهي تعيش في قوقعة الفردية المفرطة، إن الفرد لا يمتلك ذلك الوعى الجمعي الذي يجعله يقبل جبروت الأنظمة بقوة الجماهير، وهنا يغدو مفهوم الجماهير، ليس كجمع عددي بل ككتلة متراصة، موحدة، تعيش ظروفاً واحدة، وتواجه اشكالات موحدة، وبالتالي ترى أنها أقوى من مضطهديها. انه يقابل قوة وجبروت الأنظمة بقوته هو كفرد، إنه يقابلها بضعفه بالتالي، لذا يلوذ بالصمت، يقبل كل الأفكار التي تبثها أيديولوجيات مختلفة، سواء الأيديولوجيا السائدة التي تمتلك حدّ إخضاع الجماهير وتكييف وعيها، لكي تقبل الاضطهاد والاستغلال والقمع كقدر حتمي، كحتمية لا مفرّ منها، كسنَّة إلهية،أو سواء المفاهيم الانهزامية والإصلاحية، والانتهازية التي تنبثق من داخل صفوف الجماهير، والتي

تهدف إلى إعلان التوبة، أو ترفع راية الاستسلام، وتعود لتعلن قبولها الاضطهاد والاستغلال والقمع كقدر حتمي، من أجل أن تربح فئة قليلة، بما تلقيه عليها من فتات، الطبقة المستغلة للحاكمة.

ان «فردية» الانسان تجعله بهجر السياسية كنشاط عملي، ويقبل بكل أشكال السلطة التي تفرضها الطبقة المستغلة _ الحاكمة، وينفذ كل سياساتها. الفردية هنا سلبية انهزامية، وبالتالي مناقضة لمصلحة الفرد. إنها صيغة التكيف مع منطق الاستغلال السائد، ومع الوعي السائد، المعبِّر عنه في، أيديولوجيا الطبقة السائدة. هنا تتبلور ثنائية فرد ـ سلطة (التي تعنى الجبروت، القوّة، القمع، السحق، الاضطهاد، الجيش، الشرطة، المخابرات...). وفي هذه الثنائية يتبلور مطمح الفرد في القدرة على العيش، أي على إعادة تجديد ذاته (بما فيه التوالد، وتربية أطفاله)، وعلى إيجاد السبل «الشرعية» لتحسين هذه الوضعية، التي قد تعني التملِّق، أو السرقة، أو الانتهازية. ولما كانت هذه الصفات لا تفتح الآفاق نحو تحسين الظروف المعاشية، أو حتى نحو الانتقال الطبقى، سوى لفئة محدودة من كتلة كبيرة من الجماهير، فإن وعى الأغلبية يتحدد في إعادة تجديد الذات فقط.

لذا تغيب السياسة، الممارسة السياسية. تنحصر في أقلية محدودة تسمى الأحزاب، أو المثقفين. وتختفي المعارضة، لتنحصر في بعض الأحزاب والمثقفين. ويتحول الفرد إلى آلة، إلى شيء، يتوه في دوّامة العمل المضني، من أجل تحصيل قُوْته، وتوفير مستلزمات إعادة إنتاج ذاته، كفرد وكأسرة، يقوم على إعالتها، من أجل أن تنتج عبيداً جدداً، يؤمّنون استمرارية الاستغلال الطبقي. وبهذا تفرض السلطة سطوتها، وتزيد من قوتها وجبروتها، لتصبح القوة الحاسمة، الثابتة، السرمدية، المطلقة، حسب وعي الجماهير الشعبية، التي تبدو، في المقابل، خارج إطار الصراع الاجتماعي الواقعي، لا مبالية، سلبية، يانسة وصامتة.

في هذا الإطار يمارس الاستغلال، وتمارس السلطة كل قسوتها، وتظهر كل قوتها، ويجري نهب الجماهير الشعبية، استغلالها، من أجل أن تراكم قلّة ثروة هائلة، ومن أجل أن تنهب الشركات الاحتكارية الإمبريالية و الأميركية تحديداً، وأن تصبح قوة استغلال محلية.

لكن تعمق النهب، الذي يوضّع الانقسام الطبقي، ويظهر الفروقات بين الطبقة المستغلة الناهبة، والطبقات المستغلة، المضطهدة، يسهم في مفاقمة الصراع الطبقى، حيث تأخذ

الطبقات المستغلة المضطهدة في التعبير عن موقفها بشكل هامشي محدود في البدء، لكن مع مراكمة حقد داخلي هائل. إن الشعور بالاستغلال الطبقي يتطور تدريجياً، لكن في وجهة واحدة، هي وجهة الظرف المعاشي. بمعنى أن شعور الفرد بالعجز عن إمكانية إعادة تجديد ذاته هو الذي يطغى، حيث يتمركز الاهتمام في الحفاظ على الحدّ الأدنى الذي يسمح بالعيش.

إن الشعور بالعجز عن إمكانية إعادة تجديد الذات، الناتج عن سياسات النهب التي تسيطر في المجتمع، هي التي تجعل الشعور بالاستغلال الطبقي ينتقل «فجأة» من كونه شعوراً الطبقي أتماماً. إن التطور المحدود في الأجور، الذي يبقي العامل في أقصى درجات الاستغلال لرب العمل، من جهة، والارتفاع الهائل في أسعار السلع والخدمات، التي تستفيد منها الطبقة المستغلة الحاكمة من جهة أخرى، يبعل قدرة الفرد على العيش صعبة، ومن ثم مستحيلة. وإذا يجعل قدرة الفرد على العيش صعبة، ومن ثم مستحيلة. وإذا كان تدني الأجور يشعر الفرد بالاضطهاد الطبقي، فإن الشعور بالعجز عن إعادة تجديد الذات يدفعه إلى الانفجار، إلى أن يعلن موقفه، بالفعل لا بالكلمات وهي عادة المثقفين من خلال أشكال عديدة، منها الإضراب والاحتجاج، لكن الظاهرة البارزة

التي أخذ الوطن العربي يعيشها هي الانتفاضة، الانفجار الجماهيري الكبير، العفوي، المحدود المطالب، العنيف والانفعالي، هنا يكون الفعل انفعالياً، لا واعياً، لحظياً وبالتالي لا يؤدي إلى نتيجة واضحة، وإن كان يؤشر إلى مدى الأزمة التي غدا يعيشها الفرد، هذه الأزمة التي تحوّل وعي الفردي «فرديته» إلى وعي جمعي، لكنه وعي جمعي مؤقت، سرعان ما يسقط حالما تنتهي شحنات الغضب، أو حالما تتراجع السلطة عن قرار كان هو السبب المباشر لحالة الانفجار هذه. ولاشك أن رفع أسعار الخبز أو السميد، إضافة إلى سلع أخرى، هو سبب كل الانفجارات التي حدثت، لأن فنات واسعة من الجماهير تعيش على الخبز كمادة أساسية، لأن دخلها لا يسمح لها إلا بالتخلي عن سلع ضرورية مختلفة، إضافة إلى تخليها عن السلع الكمالية.

إن محدودية دخل الفرد، والارتفاع الهائل في أسعار السلع والخدمات، يقلّص مطالب الفرد إلى الحدّ الأدنى الضروري للعيش، فيصبح الخبز، السكر، الأرز، الشاي، هو كل ما يستطيع الفرد شراءه، وتستهلك هذه المواد (إضافة إلى ضروريات أخرى، مثل السكن، الماء الكهرباء، المواصلات، الطبابة للأطفال خصوصاً...) كل الدخل، والتالي يتوزع الدخل

الشهري بما يكفي شراءها. وحينما ترتفع أسعارها يحدث اختلال يدفع الفرد إلى الشعور بأنه عاجز عن تجديد ذاته، لهذا نراه يُسقط كل الخوف الذي تملّكه، وينسى كل القيم والأفكار التي ترسّخت لديه، حول السلطة، والطاعة، والخضوع، لأنه غدا في وضع يقارب من الموت، وأمام الموت يسقط الخوف، ولا تعود هناك حاجة إلى الخنوع والخضوع، والابتعاد عن النشاط الاجتماعي. هذه اللحظة تؤسس لحالة من الوعي الجمعي المؤقت، الذي يدفع (الفرد - المجموع) للتعبير عن احتجاجه/ احتجاجها.

لكن لائبة من ملاحظة أن هذه الممارسة لا تقود إلى تأسيس وعي جمعي شامل، بل تبقى الصفة اللحظية هذه هي السائدة. ولا تقود إلى تأسيس وعي جمعي بالمعنى السياسي للكلمة، لأن الوعي الجمعي يتقوم في مسألة أساسية واحدة، هي مسألة الدفاع عن الذات، والسعي من أجل توفير الظرف الذي يسمح بإعادة تجديدها. وبالتالي، وإن كانت الجماهير تمارس نشاطاً سياسياً حينما تنتفض، فإنها تحافظ على مبدأ العزوف عن السياسة، أي أنها تحافظ على مسألة ابتعادها عن ربط الجزئي بالكلي، أي ربطها الحالة التي تُدفع إليها نتيجة الاستغلال الطبقي، بنشاط الطبقة المستغلة الحاكمة. ولذلك يبقى الخوف مسيطراً عليها، لكنها في المقابل تعيش حالة من الأمل الخوف مسيطراً عليها، لكنها في المقابل تعيش حالة من الأمل

الحلم، بظهور مخلِّص يسقط السلطة، ويحقق المساواة. إن عجز الجماهير عن تحقيق التغيير في كل مرَّة تخوض فيها حرياً طبقية صريحة، بجعلها تنتظر مخلِّصاً، بنقذها من كابوس الاستغلال القائم. ولاشك أن خوفها من الممارسة السياسية، وشعورها بالحاجة إلى تحسين ظروفها، يدفعانها إلى الركض وراء حلم، يقوم على أساس انتظار مخلِّص ما. وهي هذا تنتظر التغيير من قوة أخرى، هي خارجها. وهنا هي لا تصل إلى فكرة أن صراع الطبقات هو الذي يفرض التغيير، لكن هذه المسألة تفتح الآفاق أمام فئات طامحة، سواء من داخل الطبقة المستغلة - الحاكمة ذاتها، أو من الفئات الوسطى، لكى تستفيد من هذا الحلم لتفرض استغلالها هي، وسلطتها هي. وبهذا تدخل الجماهير في دوامة الانتظار، وتُستَهْلَكُ عن طربق تأبيد فئة مستغلة ضد أخرى، على أمل أن تحقق لها بعض العدل، لكنها تكتشف أن الفئة الجديدة أكثر استغلالاً من سابقتها، فتؤيد فئة أخرى و هكذا

هذه الدوامة تعبّر عن إشكالية، هي إشكالية تحوّل العمل العفوي إلى عمل منظم، والنشاط الجزئي إلى نشاط شمولي، والتصور الاقتصادي إلى تصور سياسي. ولاشك أن نشاط الجماهير يحقق نقلات في هذا الاتجاه، يخلق تراكماً ما، لكن الأهم يهيئ أرضية مناسبة لهذا الانتقال من العفوي إلى المنظم،

ومن الجزئي إلى الشمولي، ومن التصور الاقتصادي إلى التصور السياسي، من الوعي الزائف إلى الوعي المطابق. لكن فقط من خلال الدور الذي يمكن، ويجب، أن تلعبه حركة سياسية قادرة على تحقيق ذلك، وهذا ما سوف نشير إليه لاحقاً.

إذن، ليس صدفة أن تُحدث حالة الإفقار المطلق التي تعيشها الجماهير هذا الانفجار الكبير، لأن أساسها يكمن في الاستغلال الطبقي، الذي يجعل جماهير واسعة تعيش في حالة الكاف، وبالتالي يأتي حدث «بسيط»، و«عرضي» لكي يقلب أحوالها، ينقلها من الحياة إلى الموت. وهو أيضاً ليس حدثاً بسيطاً وعرضياً في كل الأحوال، بل أنه نتيجة لجشع الاستغلال، هذا الجشع الذي يدفع إلى تحقيق زيادة مضطردة في الأسعار، في الوقت الذي يفرض تثبيت الأجور، فيأتي قرار رفع الدعم عن السلع الأساسية، هذا القرار المبرر بعجز ميزانية الدولة، وبالتالي عدم قدرتها على دعم السلع الأساسية، لكي يحدث حالة الانتقال النوعي من حالة الكفاف، إلى حالة العجز عن العيش.

من هنا من الضروري أن تنفتح الآفاق أمام تفاقم الصراع الطبقي، بتحويله من حالة رفض جزئية مؤقتة، تنطلق من مناهضة قرار «بسيط»، يتعلق برفع الدعم عن السلع

الأساسية، أو برفع أسعارها، إلى صراع ضد الاستغلال الطبقي، الذي ينتج هذه الظاهرة، وتحويله أيضاً من صراع مطلبي جزئي، إلى صراع سياسي شامل.

إن تفاقم الاستغلال الطبقي هو الذي يلغي إمكانية الفرد لأن يكون قادراً على تجديد ذاته، وبالتالي يدفعه لأن يأخذ موقفاً دفاعياً، لكنه موقف يوضح مدى القدرة التي يمكن أن يصنعها (الفرد - المجموع). في هذه اللحظة بالذات، في نفس الوقت الذي يتوضح أن الوعي الجزئي بهذه المسألة لا يقود إلى تجاوزها، أي أن هذا الانفجار العفوي لا يفضي إلى تغيير عميق يحقق مصالح الجماهير الشعبية، يجب أن تدفع حالة الإفقار المطلق ليس فقط باتجاه الحفاظ على حالة الكفاف، بل إلى اسقاط حالة الكفاف، بل إلى المستغلة - الحاكمة (وغير الحاكمة) وتأسيس نمط جديد، يهيئ لحياة مستقرة.

لكن، ورغم الطابع الجزئي الذي تأخذه الانتفاضة على صعيد الأهداف، رغم اهتمام الجماهير مواجهة القرار الجزئي الذي حوّل حياتها إلى جحيم، الذي ألغى طابع الكفاف الذي تتسم به حياتها، وألقى بها في غياهب الموت، أو كاد، رغم ذلك لابُدّ من الإشارة إلى أهميتها. إنها توضح مدى الجرأة التي يمكن لفرد بسيط، مسالم، خانع، أن يحققها في لحظة معينة، وتوضح

مدى القوّة التي تكونها الجماهير، حينما تتجاوز كونها مجموعة أفراد، إلى كونها كلاً موّحداً، حينما يسقط الوعي الفردي لمصلحة وعي جمعي، حينما تنوب الأنا في المجموع (دون أن ننسى أن كل ذلك تحقق بشكل لا واع، ونتيجة الشعور بالعجز عن تجديد الذات).

هنا لا يصبح جبروت السلطة قائماً، لأن موازين القوى الواقعية تختّل، حيث تصبح قوة الجيش والشرطة والمخابرات، هامشية أو محدودة، أمام اندفاع عشرات الآلاف، رغم امتلاكها السلاح، ورغم كون الجماهير عزلاء. ولكن لابد أن نضيف هنا أن الانفجار الجماهيري ينعكس على بنية السلطة كلها، سواء على شكل ارتباك، أو تعاطف قطاعات من الجيش والشرطة نتيجة انتمائها الطبقي المتداخل مع الانتماءات الطبقية للجماهير.

إنها لنظرة متعالية، تلك التي تتجاهل القوة التي تكونها الجماهير في لحظة ثورتها، لهذا نرى أن في الحركة السياسية اتجاها قوياً يسقط من حسابه هذه اللحظة، لحظة تبلور الوعي الجمعي، وانفلات غضبة الجماهير من عقالها، فيرى جبروت السلطة من خلال «حجم» الحركة السياسية فقط، ولهذا تبدو السلطة أقوى في كل الأحوال، ولهذا تبقى الحركة السياسية عاجزة في كل الأحوال، نتيجة الكم العددي المحدود الذي

تمتلكه، وكذلك نتيجة التأثير الفكري الضيق. إن مواجهة جبروت السلطة يستلزم قوى أكبر مما تملك، وهذه حقيقة، لكن في الحركة السياسية اتجاه طاغ ينطلق من أن المواجهة لا تكون سوى بضم جماهير واسعة في إطار الحزب، بتوسيع العضوية لتشمل قطاعات واسعة من الجماهير بغض النظر عن المؤهلات التي تسمح لها بذلك.

ولما كانت هذه مسألة مستحيلة، نتيجة أن ظرف الجماهير المشار إليه سابقاً، حيث يؤدي استلاب الفرد و إنحكامه لحاجته في تجديد ذاته، وبالتالي خوفه من النشاط السياسي، وإن كان يتعاطف مع هذا الاتجاه أو ذاك، يؤدي إلى أن تنتظم قلّة تمتلك حداً من الوعي، وشعوراً بضرورة النضال السياسي، ولهذا يبقى الحزب حزب أقلية في كل الأحوال، وهذا وضعه الطبيعي يبقى الحزب حزب أقلية في كل الأحوال، وهذا وضعه الطبيعي الذي لا يجوز تناسيه بأي حال من الأحوال. فالحزب يضم العناصر الأكثر وعياً وجرأة وثورية من الجماهير، وهو «هيئة أركان الثورة»، ولا يمكنه أن يكون غير ذلك، إلا إذا كان حزباً برجوازياً في إطار نظام ليبرالي، حيث يمكنه من خلال العمل برجوازياً في إطار عمل واسعة الانتشار، أن يقولب قطاعات العليس القهر والتسلط، والاستبداد، فإن للحزب مهمة ثورية، لا يعيش القهر والتسلط، والاستبداد، فإن للحزب مهمة ثورية، لا يكون تتحقق إلا في إطار عمل سرّى، وهو بهذا لا يمكنه أن يكون

حزباً جماهيرياً، بل هو حزب أقلية منظمة، لها نفوذها الجماهيري بالقدر الذي ترتبط بطبقة، ارتباطاً حقيقياً، وتعبّر عن مصالحها و مطامحها، وبالتالي تنبذ التهويمات النظرية، والأحاديث العمومية، لتعالج مشكلات محددة.

و لاشك أن انعز ال الحركة السياسية نتيجة رؤيتها الخاطئة، ونتيجة شعورها بانفصام العلاقة بينها وبين الجماهير، نتيجة «حلمها» الوهمي، وشعورها أنها أقلية في مواجهة جبروت السلطة، أسس فيها المنطق الإصلاحي، هذا المنطق الذي يدفع الحركة السياسية إلى التفكير، مادامت صغيرة العدد قليلة التأثير، وغير قادرة على التحوّل الي حركة جماهيرية، بالمساومة مع السلطة، والسعى لإيجاد قواسم مشتركة، تتيح لها التواجد، في «الرقعة السياسية» التي تسمح بها السلطة، وأن تلعب دور المراقب، أو الحكم، أو المرشد، حيث تعمل على «عقلنة» الحركة الجماهيرية، أي تعمل على إفراغها من مضمونها الثوري. وهي إضافة إلى كل ذلك، تقف مع فئة في السلطة وتنتقد الأخرى. تراهن على فئة وتعمل على اقتاع الجماهير بصحة هذه المراهنات. إن شعورها أنها تمثِّل بنية متميزة (واعية، حديثة)، يجعلها ترى تمايزها عن الجماهير (المتخلفة، شبه الإقطاعية، السلفية)، ولهذا ترى في السلطة بنية عقلانية، فتميل نحوها، لكن مع «نقدها»، وتلعب دور تطويع الحركة الجماهيرية لسيطرتها.

والحركة السياسية هنا، تبدو خارج إطار الصراع الطبقي الفعلى، بل تصبح جزءاً من تعارضات الطبقة المستغلة -الحاكمة. إنها تنفصل عن الجماهير، وتقترب من الطبقة المستغلة - الحاكمة، على ضوع تقييمات شكلية، وتصورات انتقائية متعالية. إنها تنتمي شكلاً للطبقات المسحوقة، لكنها تنظر بتعال اليها. وبالتالي فهي لا تعرف من الانتماء لها سوى الكلمات، بينما هي تراها غير جديرة بالعمل، وغير أهل لتغيير تُـورى. أما مصالح الطبقات المسحوقة، العمال والفلاحين الفقيراء، وجمهرة واسعة من البرجوازية الصغيرة ينصدر وضعها كلما تعمق الاستغلال وتوطدت التبعية، فلا حلَّ لها الا باقتناع الطبقة المستغِلة - الحاكمة، بحسن نيّتها، و «أخلاقها» العالية، أو أن حلَّها مرتبط بالدور «الثوري» الذي تلعبه الحركة السياسية، من خلال نصائحها، و مناشداتها، و مقتر حاتها، وانتقاداتها، الموجهة كلها للطبقة المستغلة ـ الحاكمة، من أجل أن تبدى حُسْن نيتها، وتقدم ما تجود به من أجل تحسين أوضاع الفقراء

أما الجماهير فإما خانعة، مستسلمة، وتكد من أجل توفير وسيلة عيشها، وإعادة إنتاج ذاتها، وهي بذلك بعيدة عن الهمّ السياسي، وغير معنية بمعارضة السلطة (الطبقة المستغِلة ـ

الحاكمة)، وإن كمدت غيظها وهي تُستغل وتُنهب، وبالتالي تبدو كجمع مهمس، يعيش خارج الواقع، وهذه الحالة الغالبة، والتي تلازمها سنوات، أو تتفجر في انتفاضة صاخبة، تهز عروشاً، وتسقط أنظمة. إنها تتراوح بين اللاشيء (أو الشيء) وكل شيء، بين الحياة الهامشية في المجال السياسي، وبين امتلاك زمام الأمور في لحظة صاخبة. وهذه النقلة من السكون إلى الحركة، من الجمود إلى النشاط، هي القوة القادرة على هزيمة جبروت السلطة، وتهميش قواها.

وبالتالي فإن هذه النقلة من السكون إلى الحركة، من الجمود إلى النشاط، تهيئ الظروف لتحقيق تغيير ثوري، البسقاط الطبقة المستغلة - الحاكمة، لتصفية سياساتها، من أجل تأسيس بنية جديدة. لكن ذلك مرتبط، ليس بعفوية الجماهير فقط، لأن الجماهير تعرف كيف تنفجر لكنها لا تعرف إلى أين توجه انفجارها، وتعرف كيف تغضب، لكنها لا تعرف من أجل ماذا بالضبط، وتعرف كيف تهز عروشاً وتسقط أنظمة، لكنها لا تعرف أي الانظمة تقيم. إن لحظة الانفجار المبنية على اندفاعة تعوية يفرضها الشعور بالعجز عن تجديد الذات، والتي تحدث زلزالاً هانلاً، يمكنها أن تنهي رئيساً، وسلطة فنة مستغلة، لكنها لا تحقق سلطة الجماهير الشعبية، سلطة العمال والفلاحين الفقراء، لأن وعي الجماهير، وأشكال تنظيمها لا تسمح بذلك،

وبالتالي نعود هنا إلى دور الحركة السياسية المعبّرة عن العمال والفلاحين الفقراء تحديداً، فما هو الدور الذي يمكن أن تلعبه من أجل تحقيق ذلك؟

لابد من أن نشير هنا إلى أن الحاجة إلى حزب ما تفرضه ظروف واقعية، والحزب الذي يعبر عن العمال والفلاحين الفقراء هو حاجة بسبب من إشكالية الحركة الجماهيرية التي حاولنا توصيفها سابقاً، وبالتالي فإن مهمته تتقوّم بالضبط في كيف يدخل الوعي العلمي المطابق لمصلحة هؤلاء؟ كيف يهزم الوعي الزائف فيهم، من أجل أن يعوا مصالحهم الشمولية؟ هذا أولاً، وثانياً كيف يمثل لولب الحركة الجماهيرية؟ كيف يكون عمودها الفقري، هيئة أركانها؟ وكيف يطور أشكال تنظيمها؟ أما الحركة الجماهيرية فإنها قادرة في لحظة على أن تسقط كل أما الحركة الجماهيرية الانتفاضات التي حدثت في الوطن العربي، لقد وهذا ما توضحه الانتفاضات التي حدثت في الوطن العربي، لقد أظهرت في لحظات هزال الأنظمة، وضعف الطبقة المستغلة المستغلة الحاكمة، وعجزها عن الاستمرار في السيطرة.

لقد حدثت الانتفاضات، فأظهرت عمق الأزمة التي تعيشها الجماهير، كما أظهرت القوّة التي تكونها حينما تفلت من «محاذيرها» ومن خوفها، فتخوض معمعان النضال الثوري. لكن كل هذه الانتفاضات لم تنتصر، سواء لأنها لم تؤد إلى

ستوط الأنظمة، أو لأنها أسقطت فئة مستغِلة ونصرت فئة مستغِلة أخرى (مثال السودان)^(*)، دون أن تحقق التغيير الذي يلغي أسباب شقائها.

هذه النتيجة هي التي من الضروري أن نتوقف عندها، أن نناقشها وأن نحدد أسبابها من أجل أن نستطيع مَد الحركة الجماهيرية بالأسس التي تجعلها تنتصر، ولكن لا يتحقق ذلك إلا بتوفر عاملين هما:

أولاً: أن يحسم الماركسيون قضية ارتباطهم الطبقي، أن لا يبقوا معلقين في الهواء، وأن يقطعوا المراهنة على فئات مستغلة، ومستغلة - حاكمة. أن يعلنوا ارتباطهم العضوي بالعمال والفلاحين الفقراء.

ثانياً: أن تجري دراسة الحركة الجماهيرية كما هي في الواقع، لا كما تصورها الكتب، أو تخترعها «عبقريات» «المثقفين». إن الواقع هو الذي يطرح إشكالاته. وهو الذي يحدد مسيرة التاريخ.

^(*) نتحدث عن السودان قبل حدوث الإنقلاب الذي حدث سنة 1989.

طريق الانتفاضة

إذن الانتفاضة ضرورة، لأن الظروف الواقعية تجعلها كذلك. إن تفاقم حالة الإفقار نتيجة السياسة الطبقية التي تمارس في ظل سيادة نظام التبعية تفرض حدوث الانتفاضة، ولهذا من الضروري فهم تطور النشاط الجماهيري، وتلمس الآفاق التي يمكن أن يصل إليه.

وإذا كان تعمق التبعية وتكريس سيطرة البرجوازية التابعة، يفرضان الانتفاضات، فلابد من ملاحظة أن لا أفق واضح لها، فهي انتفاضات عفوية، تعبّر عن شعور بالرفض في لحظة معينة. وإذا كانت استفادت فنات من الطبقة المستغلة من هذه النقمة العارمة، من أجل إجراء تحويل شكلي يخدم فئة مستغلة بالضد من فئة مستغلة أخرى، فإن الخروج من هذه الدوامة، وإزالة الاضطهاد الذي تعيشه الجماهير، يفرض إدخال

عوامل جديدة. إن السمات التي تسم هذه الانتفاضات، كما أوضحنا سابقاً، هي أنها تنفجر في لحظة محددة عفوياً، دون تنظيم ودون هدف جذري. ثم إنها تعتمد وعي الجماهير، الذي يتأثر بالأيديولوجيا السائدة، في الماضي، والأيديولوجيا السائدة في الحاضر، مما يجعلنا نقول إنها تمتلك وعياً زائفاً لا يعبر عن مطامحها الحقيقية، وبالتالي لا يسمح لها تأسيس دور عملي جذري، يفضي إلى تحقيق أهدافها.

وهنا تكون العوامل الجديدة هامة للغاية، لأنه من المفترض أن تسهم في تأسيس حالة الانتقال النوعي من الوعي الزانف إلى الوعي المطابق، من العفوية إلى التنظيم. ونحن نتكلم هنا عن الحزب السياسي القادر على تحقيق هذه النقلة النوعية، الحزب الماركسي القادر على تنظيم الطبقة العاملة، والفلاحين الفقراء، وعلى تشكيل أوسع جبهة طبقية، من أجل تعميق الحركة الجماهيرية، وتحويل الانتفاضات إلى انفجار ينهي الاستغلال، ويعيد بناء المجتمع من جديد بما يحقق مصالحها.

